مجلة الأبطال

بوبو يحاول الهروب كالمعتاد

دينو وسؤال غير متوقع

Volume 3 Issue No.124 Saturday 13 January 2001

داخل العدد
باقة من أجمل
قصص الأبطال

٤٨
صفحة رائعة

فهرس
تليفونات
هدية مع العدد

الامتحانات
مراقبة
بالرادار

حكاية قبل النوم مع نونو

فركوك العبقري

دماغى فيها إختراع جديد

أجازة قصيرة مع
حبهان و قمر الزمان

معقوله !!!!
شكل فى نادى المتفوقين

CLUB 90%
نادى المتفوقين

لوبو و عم حسونه يواجهان خدعة كبرى

الشهادة كلها كحك يا سى بندق ..

بلبل
أحمد عطيه هاشم
محمد رواش حماده
عبد الرحمن مجدى
رضوى هانى محمد
قمر محمد خطاب
حبيبه عصام حسن
مروه منصور بكرى
محمد فرج عبد المنعم
رضوى إيهاب عبد الحميد
حنين وائل هلال
يارا وائل هلال
حبيبه محمد رشدى
نهال محمد الصاوى
آيه ياسر محمد
هدير محمود العربى
محمد ياسر محمد
رغدة إيهاب عبد الحميد
عبد الرحمن سعودى
بسمه محمد شمس الدين
عبد الرحمن عاطف
ميار إيهاب
يوسف إيهاب
عصام محمد رمضان
خالد أحمد محمد
حسناء شعبان جعفر
شيماء رجب حلمى
أحمد أنور فاروق
محمد إسماعيل عثمان
إيمان موسى محمد
هدير إبراهيم حبيب
آسراء طه أحمد
محمد رمضان
دعاء رجب حلمى
محمود محمد راضى
نجلاء محمد شمس الدين
دينا عاطف حنفى
الاء محمد الجداوى
برديس جمال عبد الناصر
منه الله مجدى أبو زيد
سهر سعد عبد الغنى
حمدى بهاء حمدى

مجلة الجيل الجديد
تصدر أسبوعية كل يوم سبت عن
دار
أخبار اليوم
رئيس مجلس الإدارة
إبراهيم سعده
رئيس التحرير
مؤنس زهيرى
عنوان مجلة بلبل ٦ شارع الصحافة
مبنى دار أخبار اليوم ـ القاهرة
تليفون : ٥٧٨٢٨٠٠/٥٧٨٣٦٠٠/٥٧٨٢٥٠٠
عنوان بلبل على شبكة الإنترنت :
www.akhbarelyom.org. eg / bolbol
عنوان البريد الإلكترونى :
www.akhbar @ akhbarelyom.org

سعر النسخة

سعر النسخة مصر ١٥٠ قرش سوريا ٤٥ل.س . لبنان ١٠٠٠ ل.ل الاردن ٧٠٠ فلس . الكويت ٥٠٠ فلس السعودية ٤ريال ، تونس ١,٧٥٠ دينار . المغرب ١٠ ادرهم البحرين ٥٠٠, دينار. قطر ٥ريال . الامارات ٥درهم سلطنة عمان ١٠٠,ريال . الجمهورية اليمنية ١٠٠ ريال . فلسطين والضفة ٧٥سنت المملكة المتحدة ١جنيه إيطاليا السودان ١٥٠ دينار ٥٠٠٠ليره اليونان ٤٠٠درخمة أمريكا ٤دولار تركيا ٥٠٠٠٠٠ليرة

الاشتراكات السنوية

داخل مصر ٧٨ جنيهاً مصرياً الدول العربية ٥٢ دولار أمريكى دول أوربا وإتحاد البريد الأفريقى ٧٧دولار أمريكى . الولايات المتحدة وكندا ٩٥ دولار أمريكى اليابان وأستراليا ودول أمريكا الجنوبية ١٢٨دولار أمريكى السداد نقدا أو بشيك لأمر أخبار اليوم ٦ (أ) شارع الصحافة القاهرة مصر

صديقى يريد الإقتراض منى ..

ترى .. ماذا ستفعل لو إقترض منك أحد أصدقائك مبلغاً من المال ولم يرده إليك فى الموعد الذى إتفقتما عليه ؟.. هل ستشكوه إلى والده أو والدته أو أخيه الأكبر ؟.. أم إنك ستشكوه إلى صديق لكما لعله يرشده ويدله على أن عدم رده للمال الذى إقترضه هو خطأ فادح لا يجب أن يقع فيه؟

.. فى الحقيقة هو أمر محير .. فإذا شكوته إلى أحد والديه فأنت تفشى السر الذى بينكما .. وإذا شكوته إلى صديق لكما فأنت تفضح أمره بين كل الأصدقاء وسيعرف الجميع أن ذلك الصديق يقترض النقود ولا يردها فى موعدها فيخشاه الجميع وستكون أنت السبب فى ذلك الأمر..

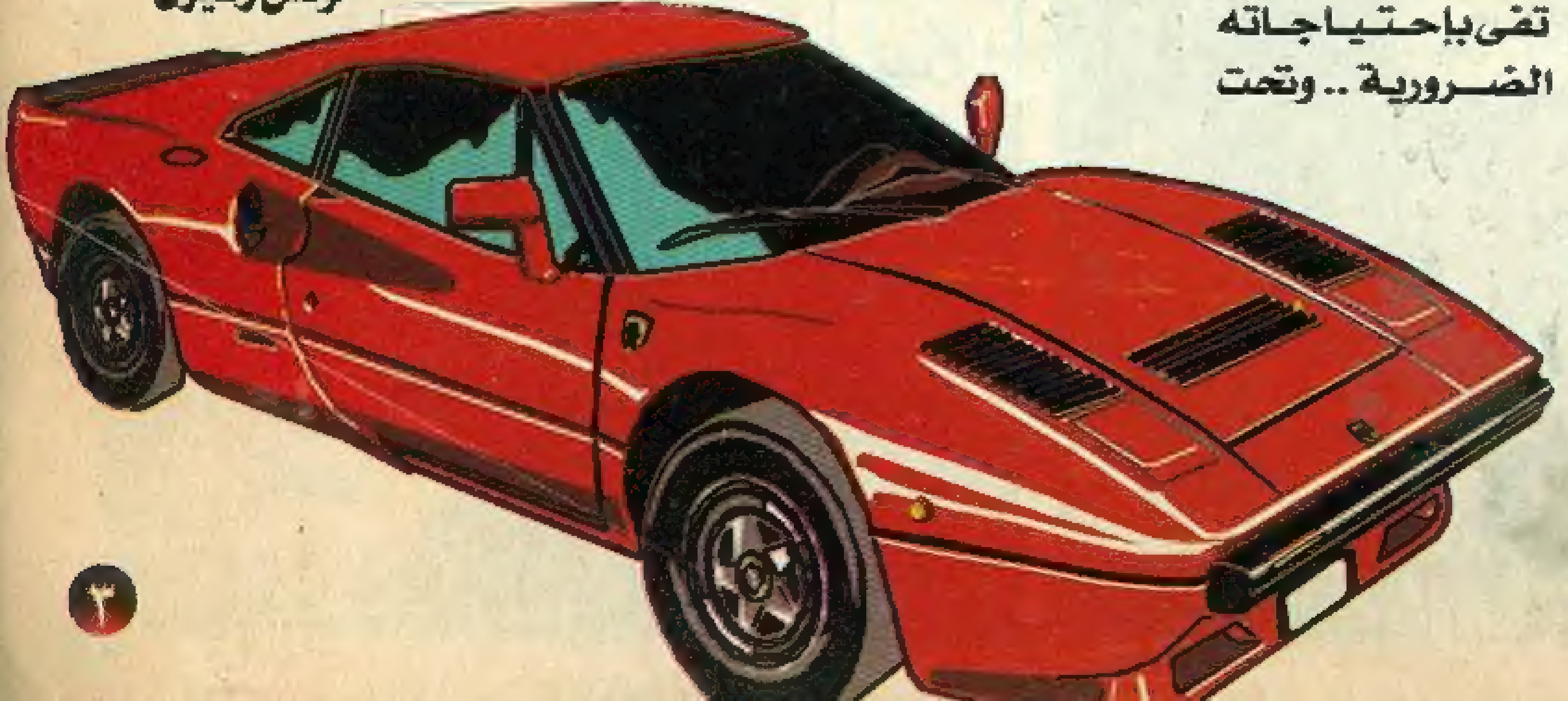
.. وتجنباً لكل هذه المشاكل أنصح الجميع بتنظيم معاملاتهم مع بعضهم البعض حتى لا يضطر أى واحد منكم إلى سلوك طريق الإقتراض من الغير ويتجنب الجميع الدخول فى إشكالات من هذه النوعية التى ستجلب الضرر على الجميع ..الذى أقرض المال والمقترض ومن حولهما ..

.. ولتجنب هذه المشكلة التى من الممكن أن تنشأ بين الأصدقاء علينا أن نعرف .. لماذا يقترض الإنسان - أو يضطر للإقتراض - من الغير .. فالإقتراض يفرض نفسه على الإنسان لو أن إمكانياته المادية لا تفى بإحتياجاته الضرورية .. وتحت كلمة ضرورية هذه نضع خطأ لبيان أهميتها ، فمن يقترض ليشترى شيئاً غير مهم لحياته هو إنسان لا يزن الأمور بميزان العقل والحكمة ويحقق أهدافه غير الضرورية على حساب غيره بالإقتراض منه ، أما من يضطر للإقتراض من الغير لتحقيق شئ مهم مثل شراء دواء مثلاً أو كتاب خارجي فهو الإنسان الأولى بالمساعدة وتقديم يد العون ليتجاوز محنته ، فإذا طلب منك أحد أصدقائك مبلغاً يقترضه عليك أنت أن تقيّم هدفه من الإقتراض ثم تقرر مساعدته أم لا بناءاً على معرفتك به .. فإذا كان صديقاً مخلصاً وأميناً عليك بمساعدته إن إستطعت ، أما إذا كان إنساناً لا تأمن له عليك بالاعتذار له دون جرح شعوره أو إحساسه ..

.. والإنسان العاقل بصفة عامة هو الذى ينظم إحتياجاته وضرورياته حسب موارده المالية أو مصروفه المتاح له فعلاً .. فلا يجب أن تتجاوز أهدافه موارده المالية فيضطر للإقتراض من الغير لأنه لا يحقق آماله وأحلامه .. فإذا توافر لديك مبلغ من المال يكفى لشراء دراجة فلا يجب أن تضع هدفاً لك وهو شراء سيارة .. عندئذ سيصبح مالك ضئيلاً وصغيراً وتصبح فقيراً مهما كنت غنياً وسيزول لديك نعمة الإحساس بما توفر لك من مال وفير وتصبح ناقماً حانقاً غاضباً من حظك ونصيبك ..

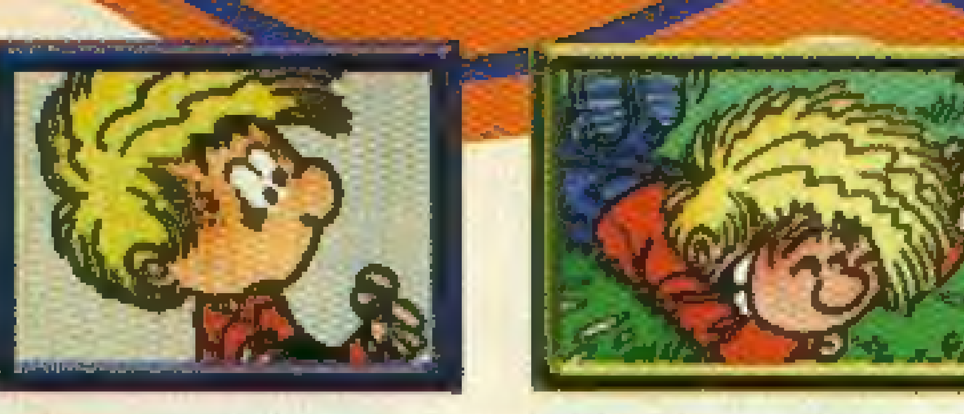
.. نظم إحتياجاتك وآمالك وطموحاتك حسب ما يتوافر لديك من موارد مالية فعلية ..

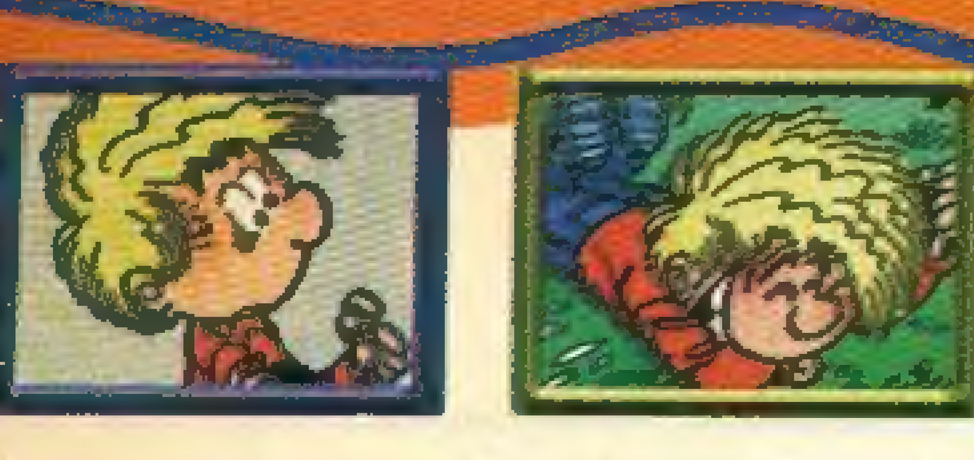
مؤنس زهيرى



حكايات بندق

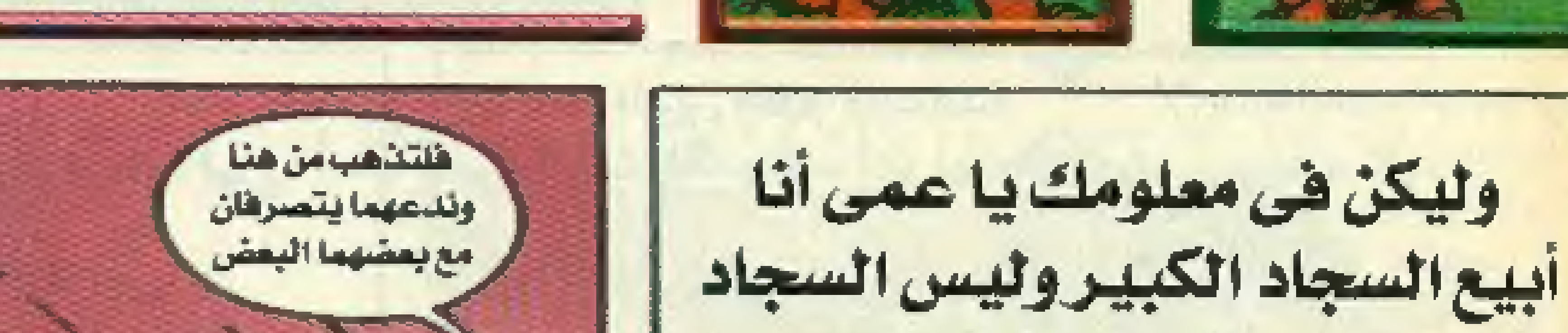
تغير ملحوظ

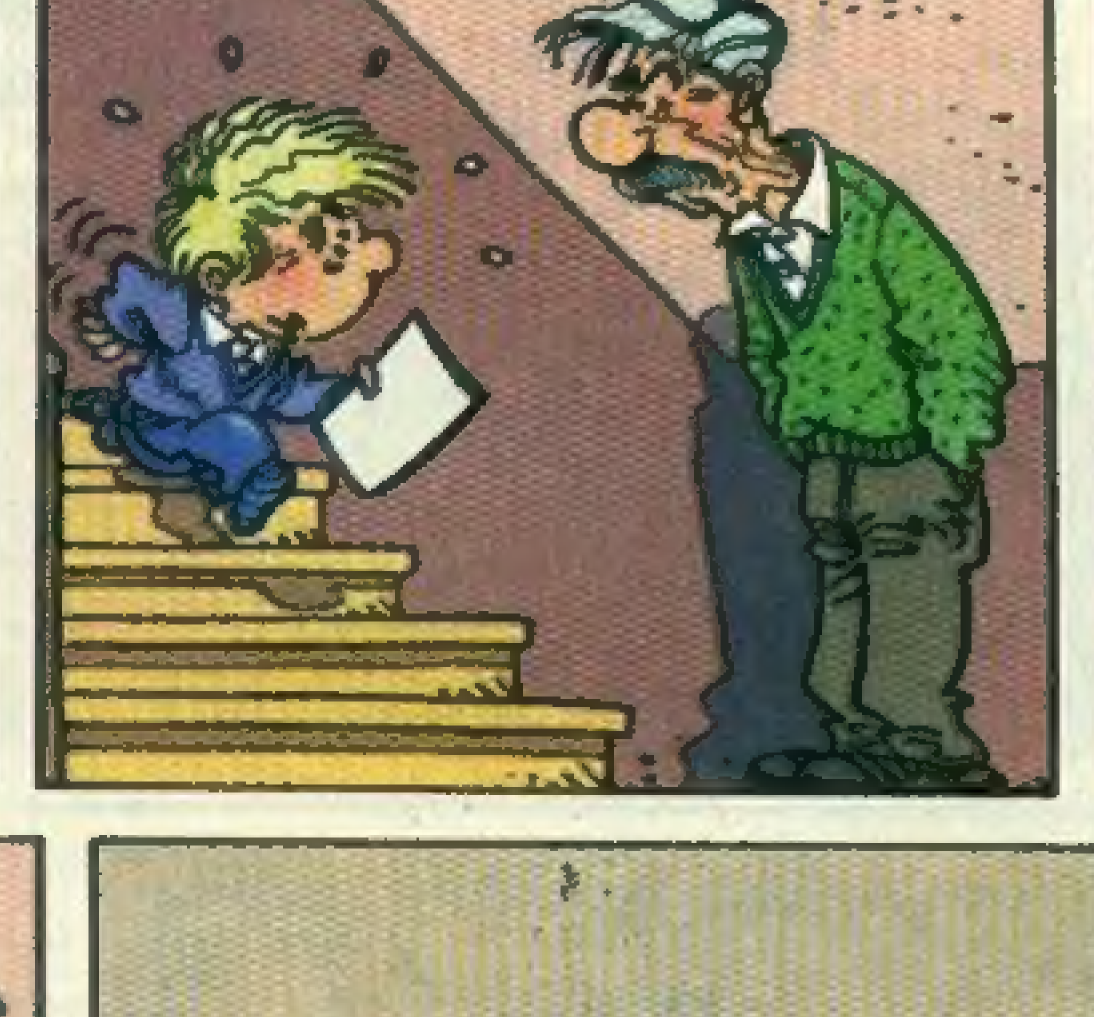


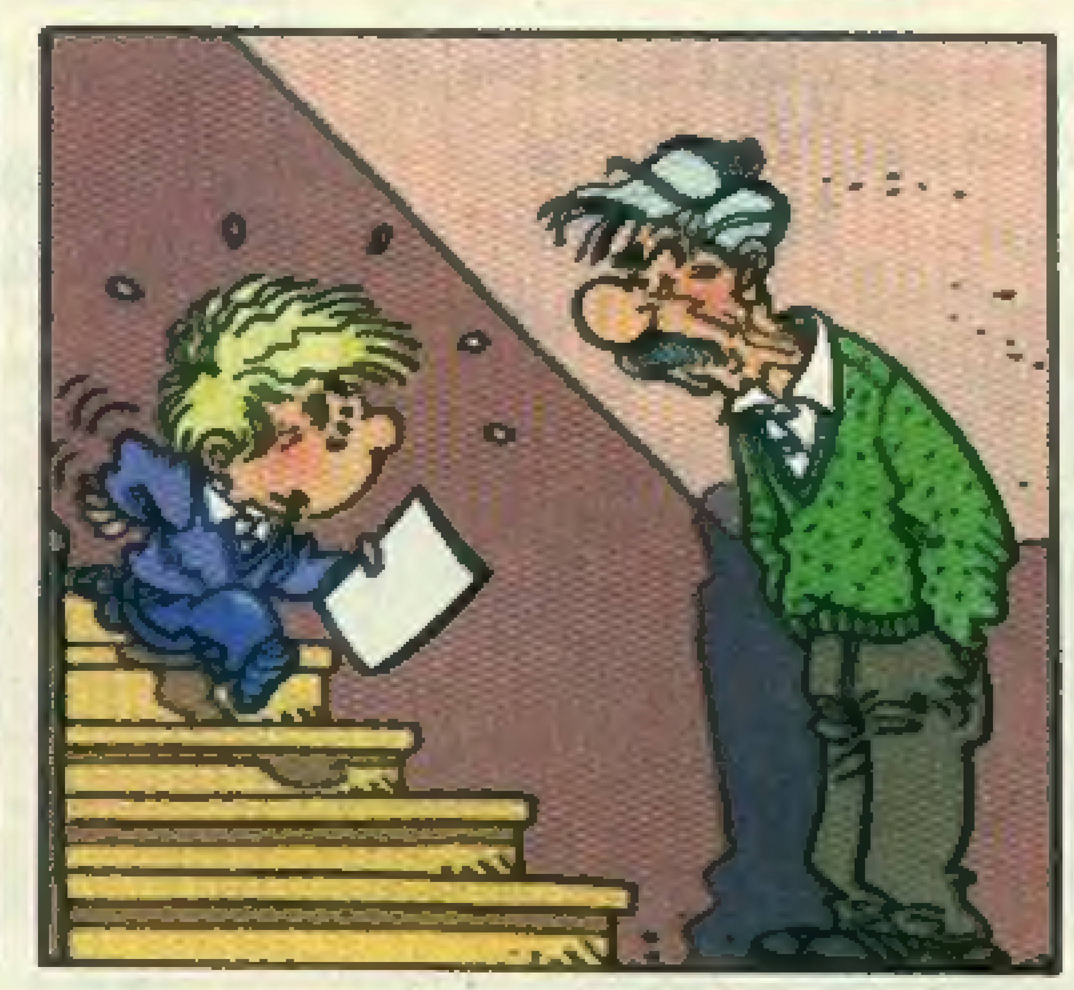


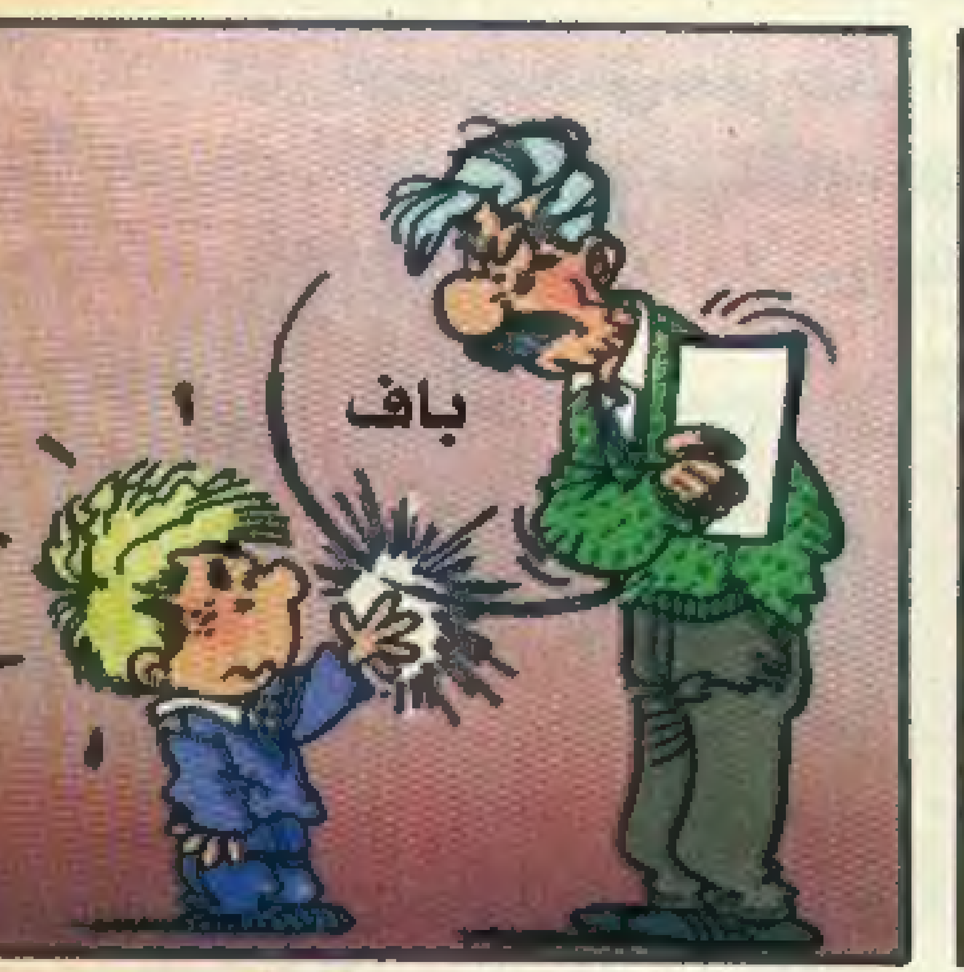
حكايات بندق

تغير ملحوظ









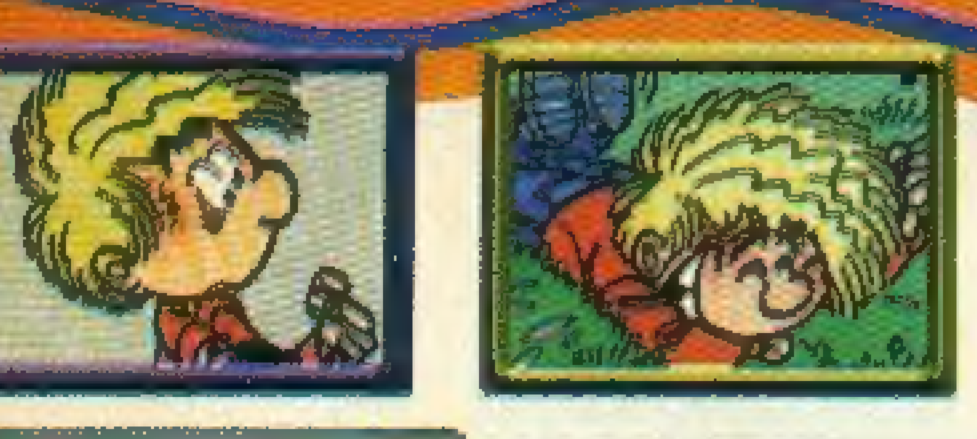
حكايات بندق

تغير ملحوظ

ولكننى غير موافق على هذا التصرف السخيف فلا دخل للعائلة أو الجيران أو عائلات زملائى بشهادتى!

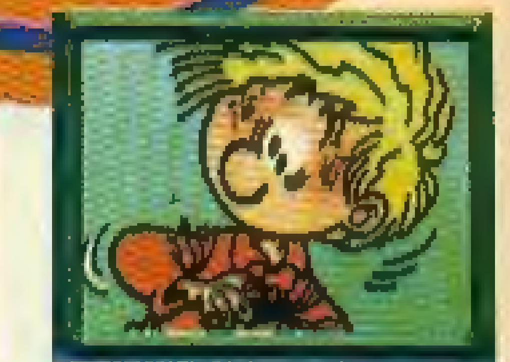
أنا لا أدمر مستقبلى فأنا عندما اكبر سأعمل وسأصبح غنيا ومشهورا أيضا.. صدقنى ..

هاهاها.. يالها من نكتة وكيف ستصبح غنيا أو مشهورا؟



حكايات بندق

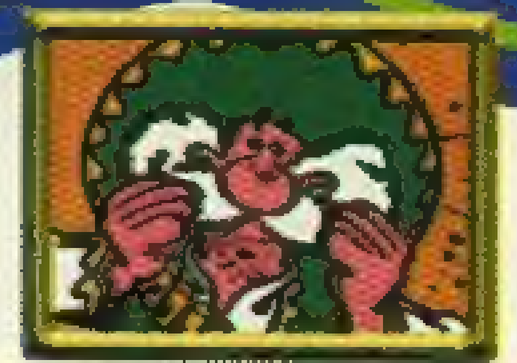
تغير ملحوظ



حكايات بندق

تغير ملحوظ

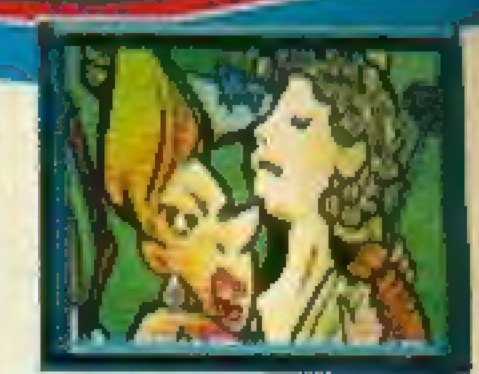
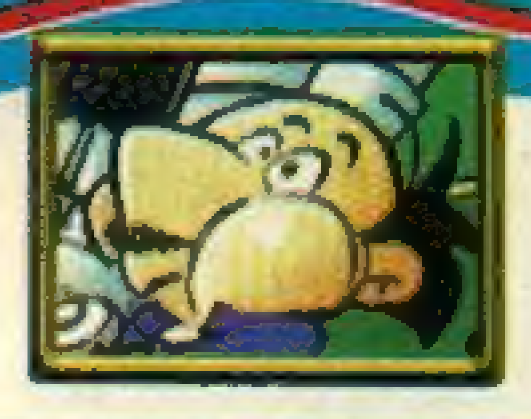
تمت



لوبو وعم حسونه

الخدعة الكبرى

تمت

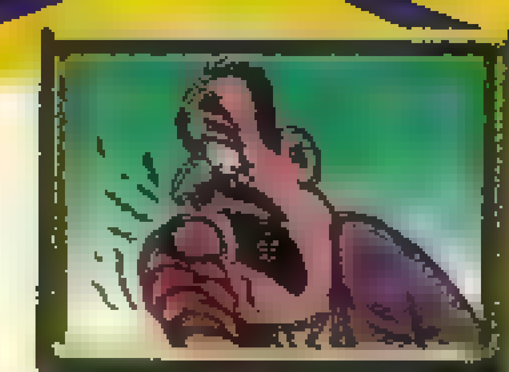
طرائف دينو

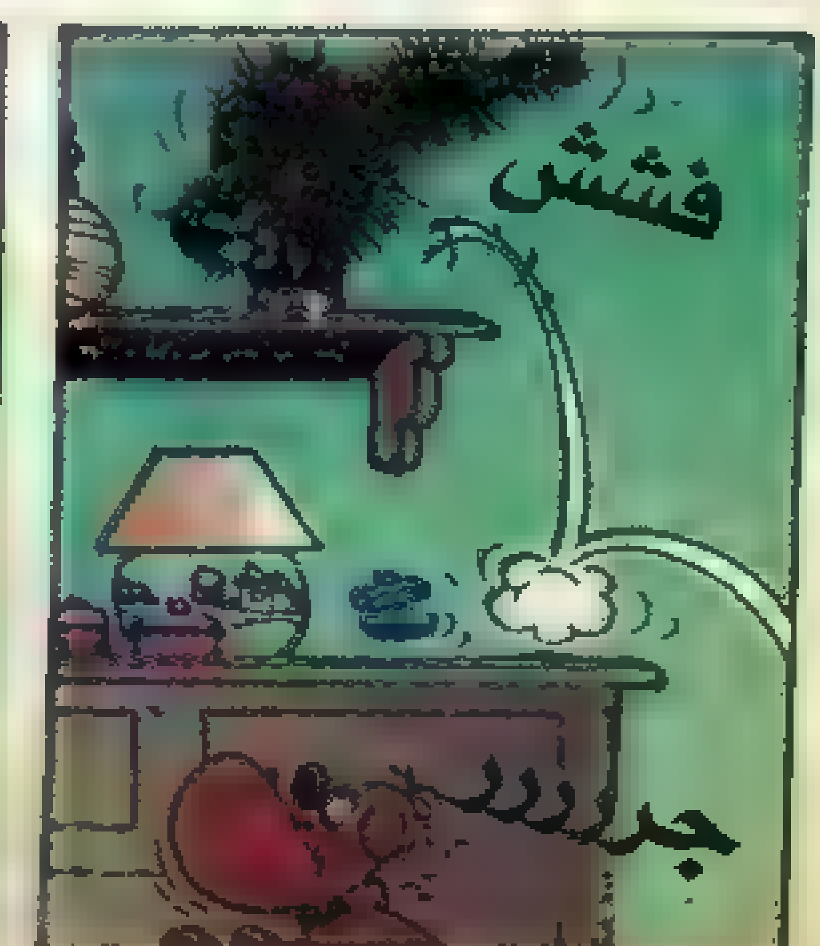
سؤال غير متوقع

تمت

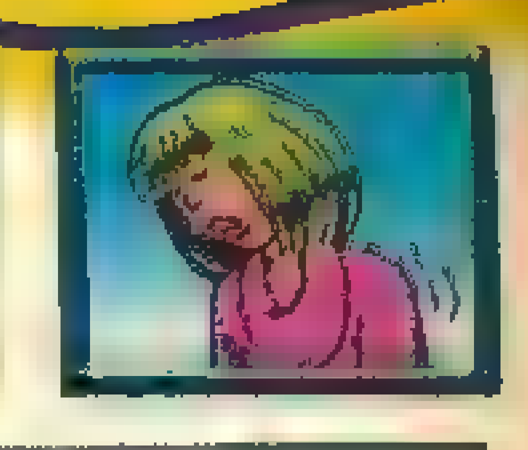
تلفوزو عائلته

سلطان زمانه





إعداد: هويدا حافظ

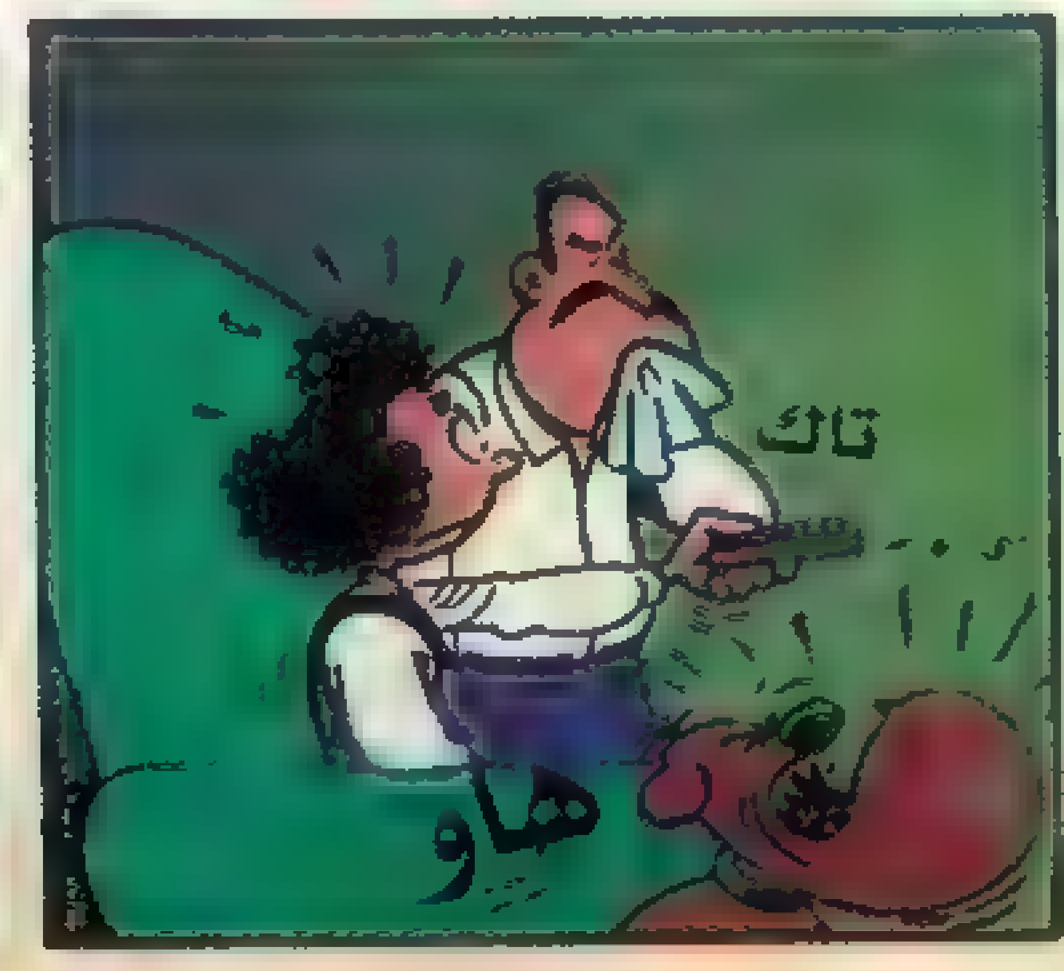


تلفوزو عائلته

سلطان زمانه

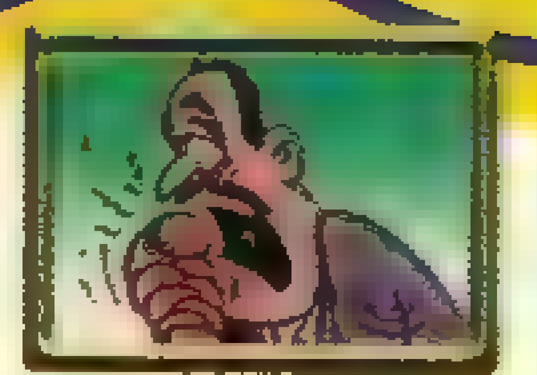
لقد كف عن النباح
يبدو انه يهوى مشاهدة التليفزيون!
تاك

لم يكن ينقصنى سوى هذا المطر



تلفوزو عائلته

سلطان زمانه



تلفوزو وعائلته

سلطان زمانه

تمت

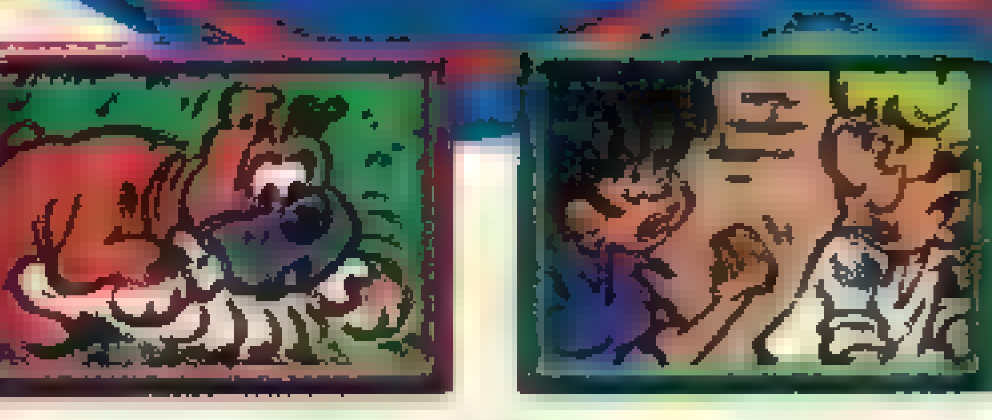
فريق المشاغبين

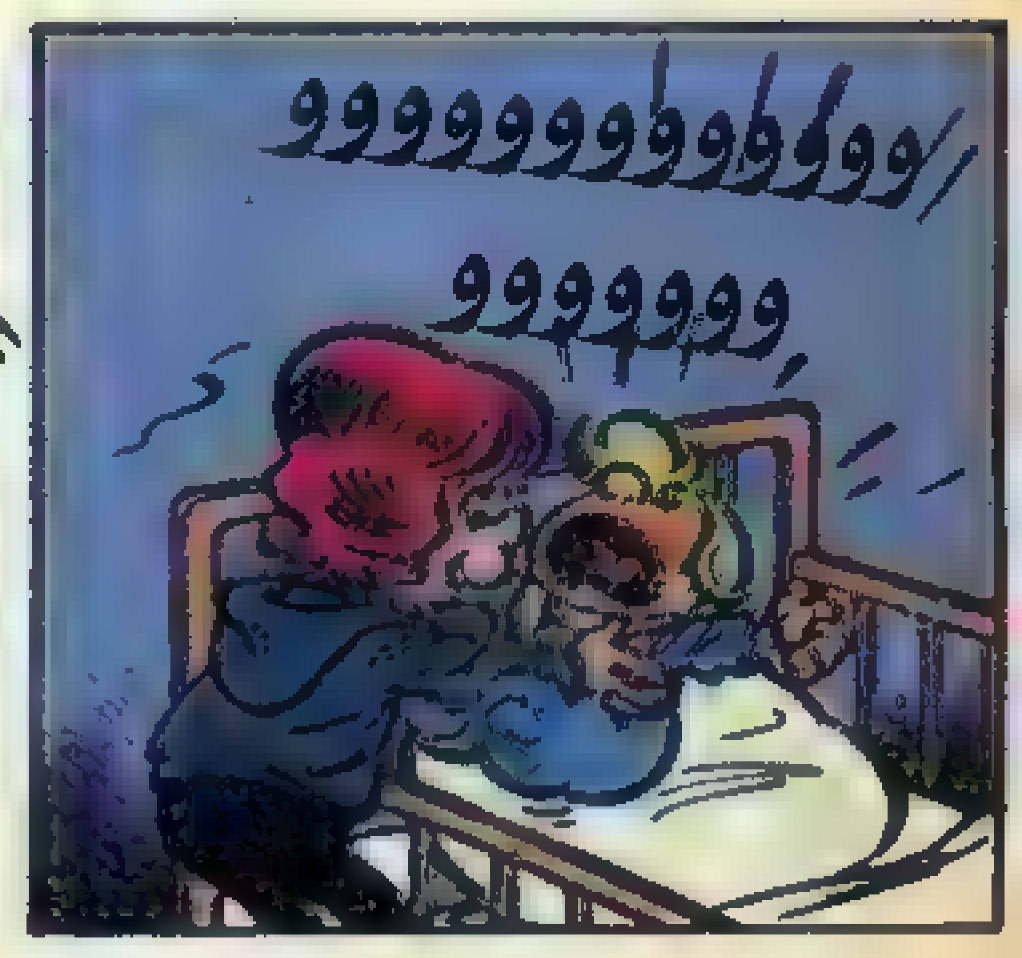
النجم المشهور

تمت

مغامرات نونو

حدوته قبل النوم





مغامرات نونو
حدوته قبل النوم

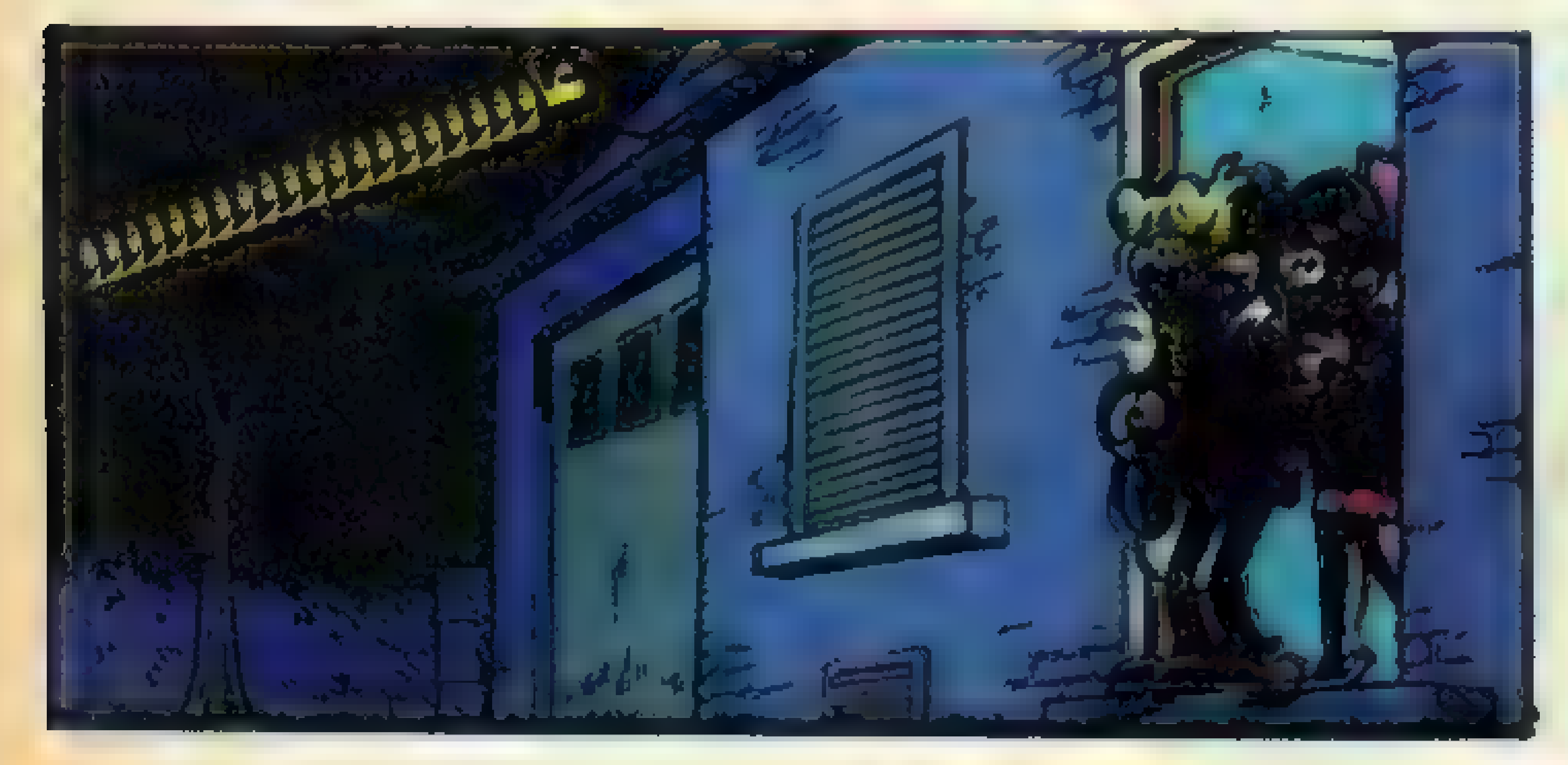
... وكانت توجد أيضا «أمنا الغولة» شعرها منكوش وأظافرها.. طويلة.. طويلة.. طويلة.. وأسنانها كبيرة.. كبيرة كبيرة.. وكانت تأكل الاطفال.. قطمة .. قطمة قطمة..
اع ع ع

... ثم ترى الدم سائلا من كل مكان..
اع ع ع ع ع ع ع!

.... وتوته توته، فرغت الحدوته حلوة ولاملتوته؟

لقد أديت المهمة بنجاح وإستغرق نونو فى نوم عميق.. ألم أقل لكما ان حواديتى مختلفة؟

والآن يمكنكما الذهاب الى الحفل
حـ.. حـ.. حسنا



لقد شعرت بصداع مفاجىء ولا أريد الخروج..
وأنا أيضا.. أشعر بالنعاس

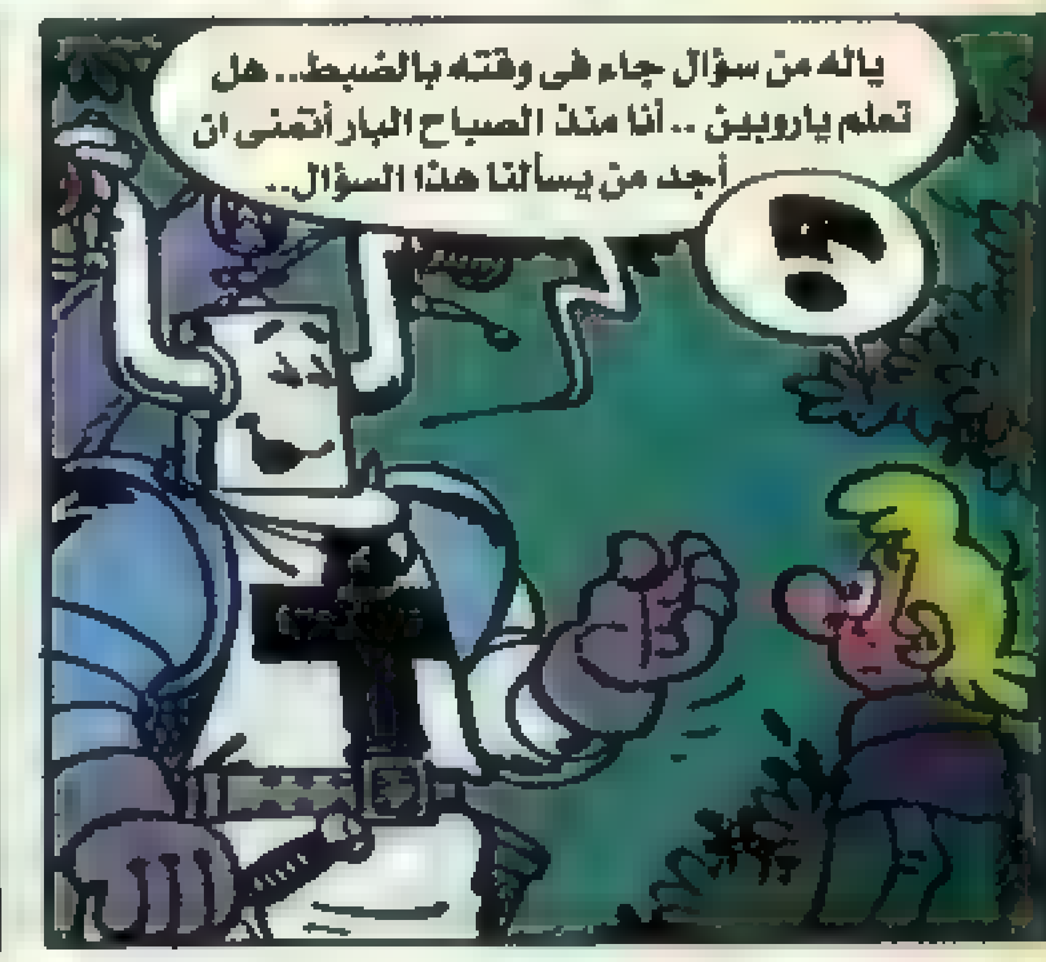
لا أعرف ماذا يحدث لى.. لا أستطيع النوم
وأنا أيضا
هل تريدان ان أحكى لكما حدوتة مثيرة من حواديتى؟

تمت

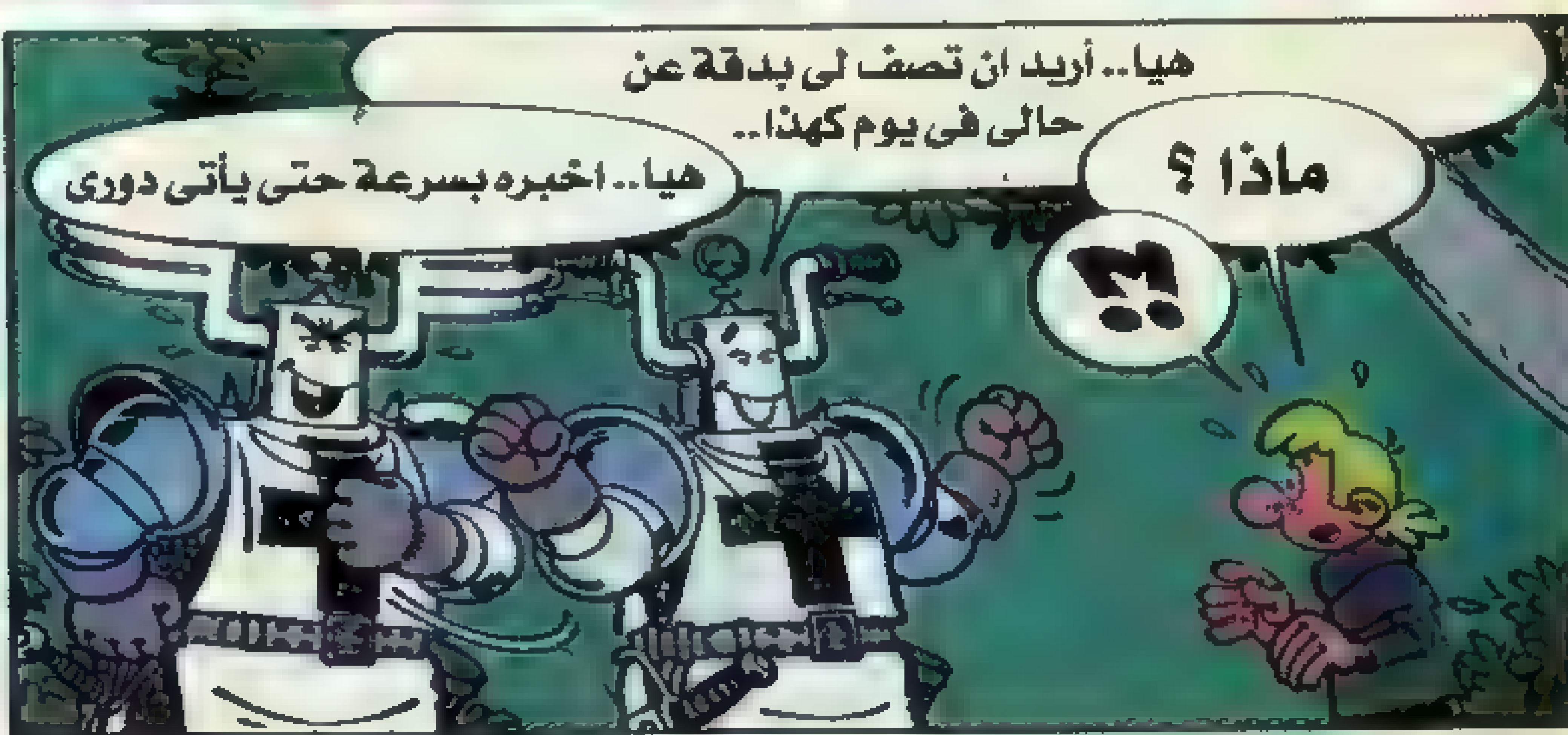
روبن هود فى الغابة
سؤال لروبن

صباح الخير يا أصدقائى الأعزاء..

كيف حالكما ؟

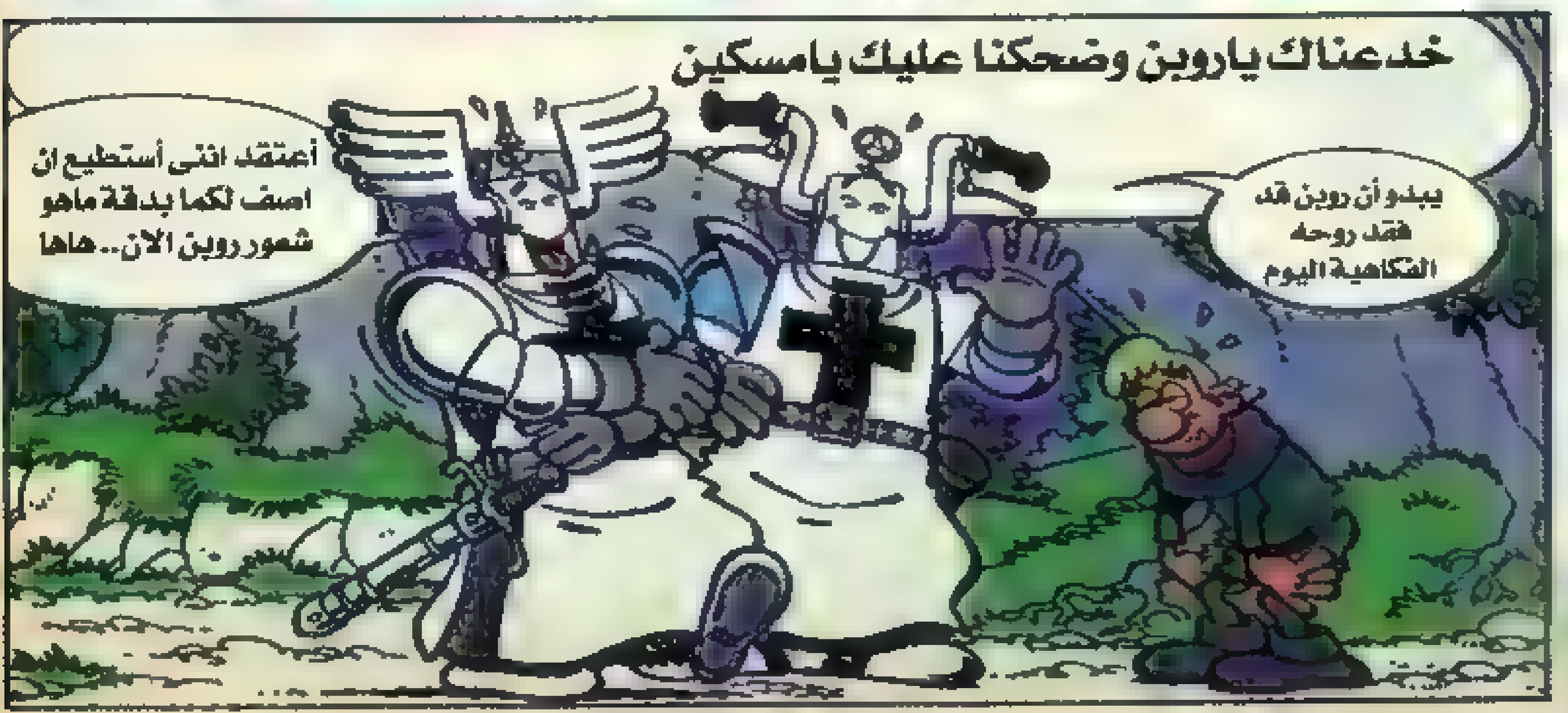

ياله من سؤال جاء فى وقته بالضبط.. هل تعلم ياروبين .. أنا منذ الصباح البار أتمنى ان أجد من يسألنا هذا السؤال..
؟

.. مارأيك لو سألتك أنا سؤالا ياروبن.. كيف تتوقع ان يكون حالى فى يوم جميل هكذا؟..
هاااااه


هيا.. أريد ان تصف لى بدقة عن حالى فى يوم كهذا..
هيا.. اخبره بسرعة حتى يأتى دورى
ماذا ؟

يبدو يا أصدقائى أنكما لم تفهما جيدا.. انا كنت أسألكما مجرد سؤال بسيط لاطمئن عليكما. ثم كيف تطلبان منى ان افسر لكما شيئا تشعران أنتما فقط به
.. فأنا الآخر اريدك ان تخبرنى عن حالى أنا أيضا

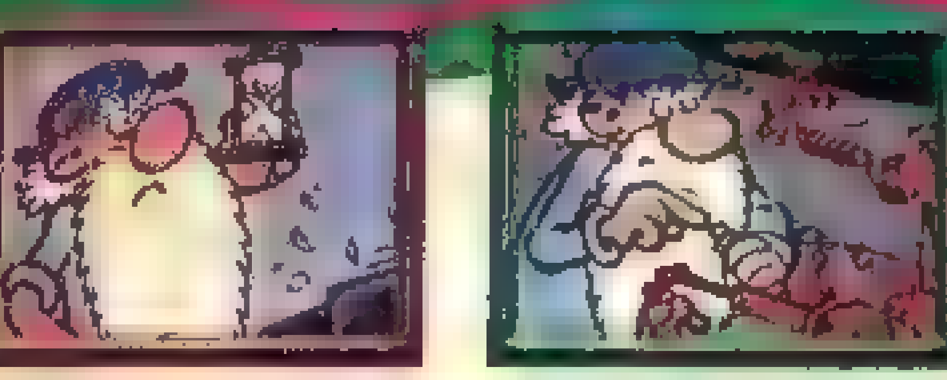
ها ها ها ها ها
ها ها ها
؟

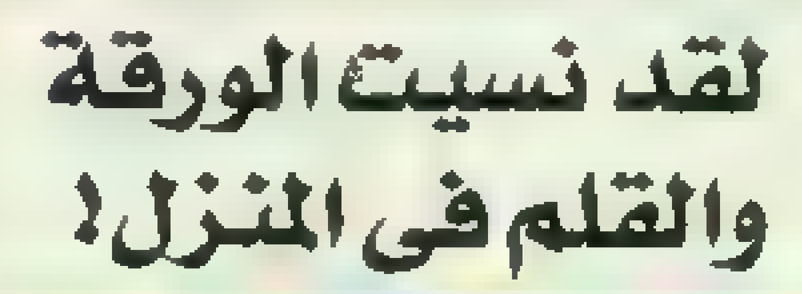

خدعناك ياروبن وضحكنا عليك يامسكين
يبدو أن روبن قد فقد روحه الفكاهية اليوم
أعتقد اننى أستطيع ان اصف لكما بدقة ماهو شعور روبن الان.. هاها

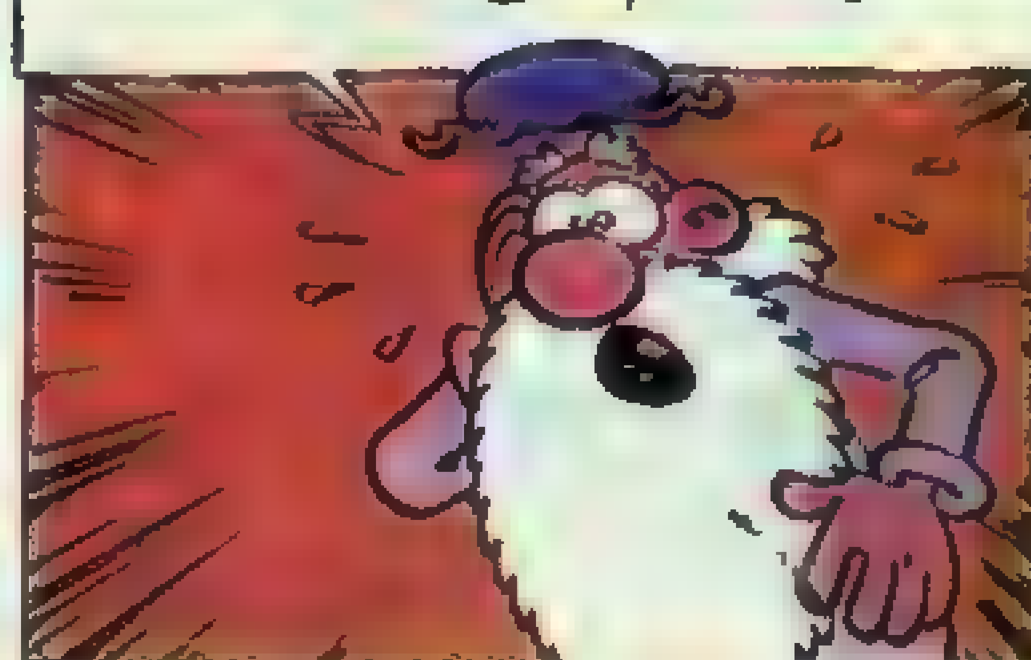
تمت

فركوك العبقرى

المحراث الموسيقى

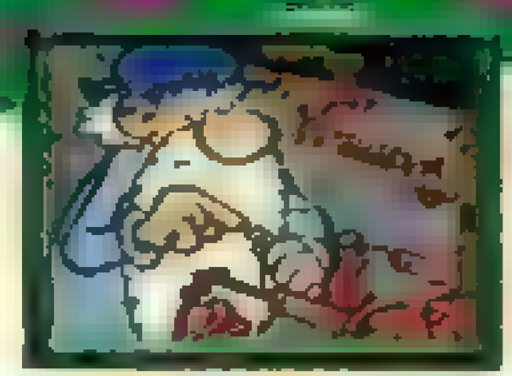
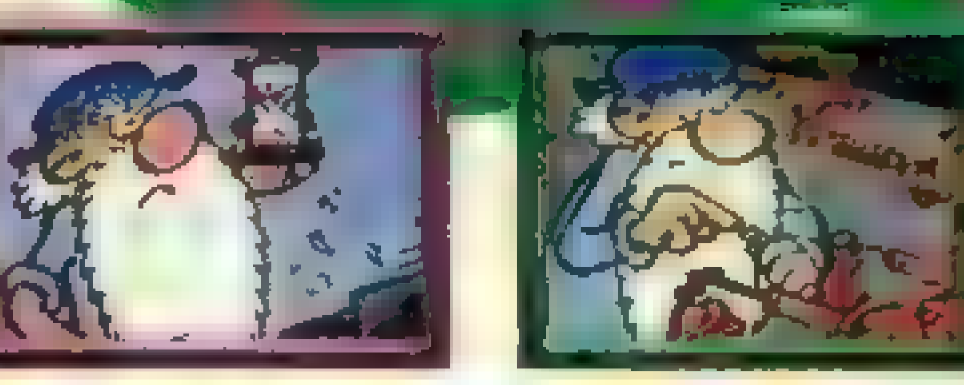






فركوك العبقرى

المحراث الموسيقى

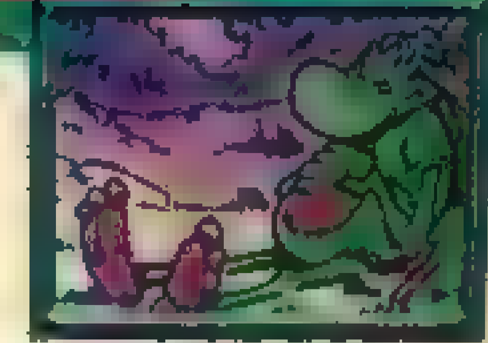



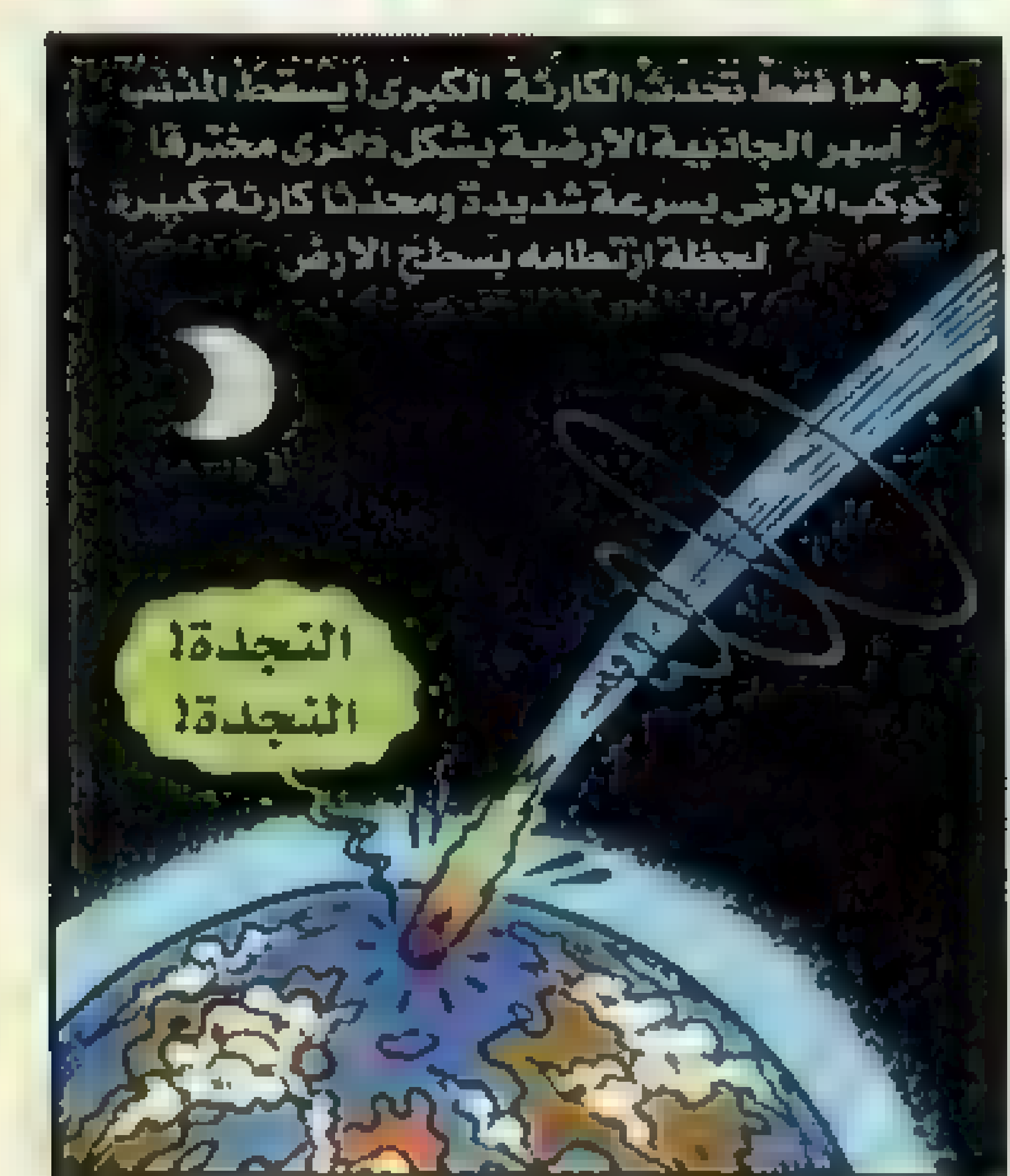
فركوك العبقرى

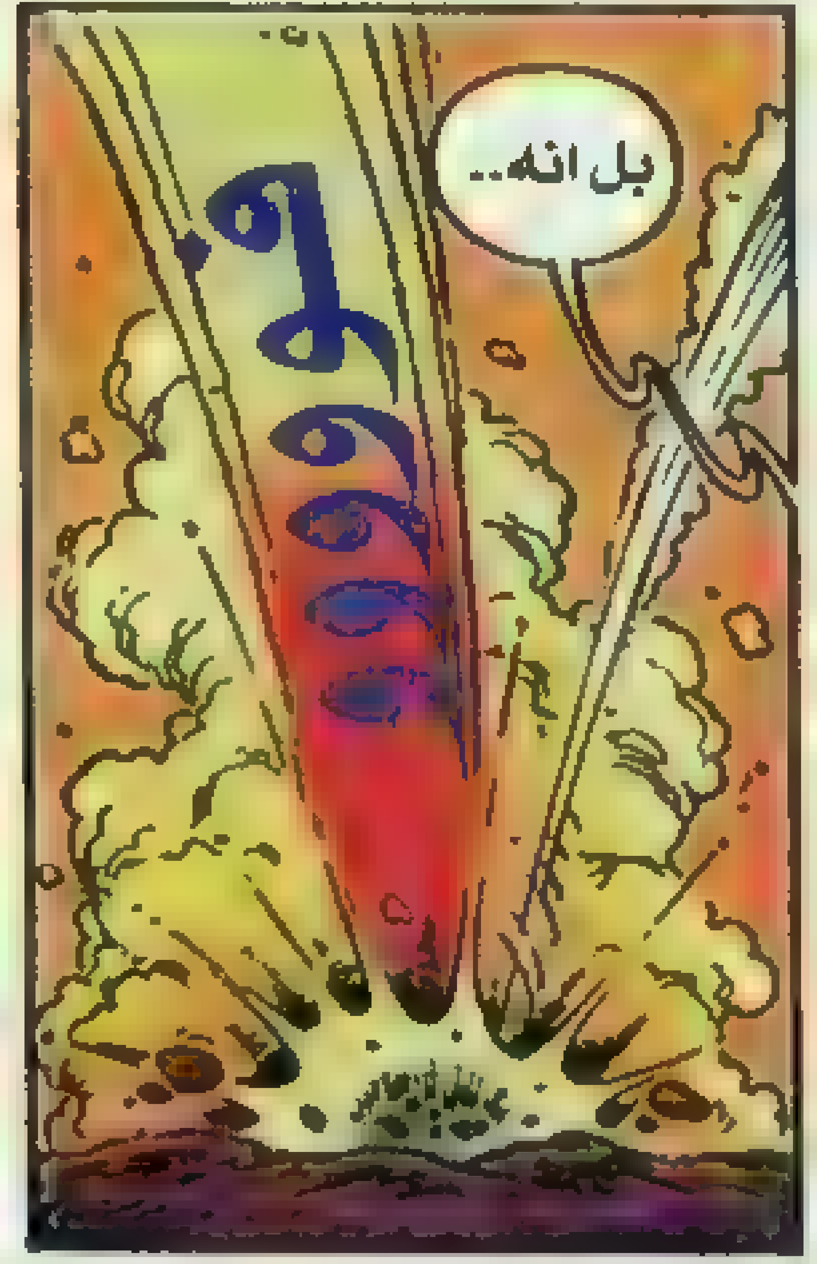
المحراث الموسيقى

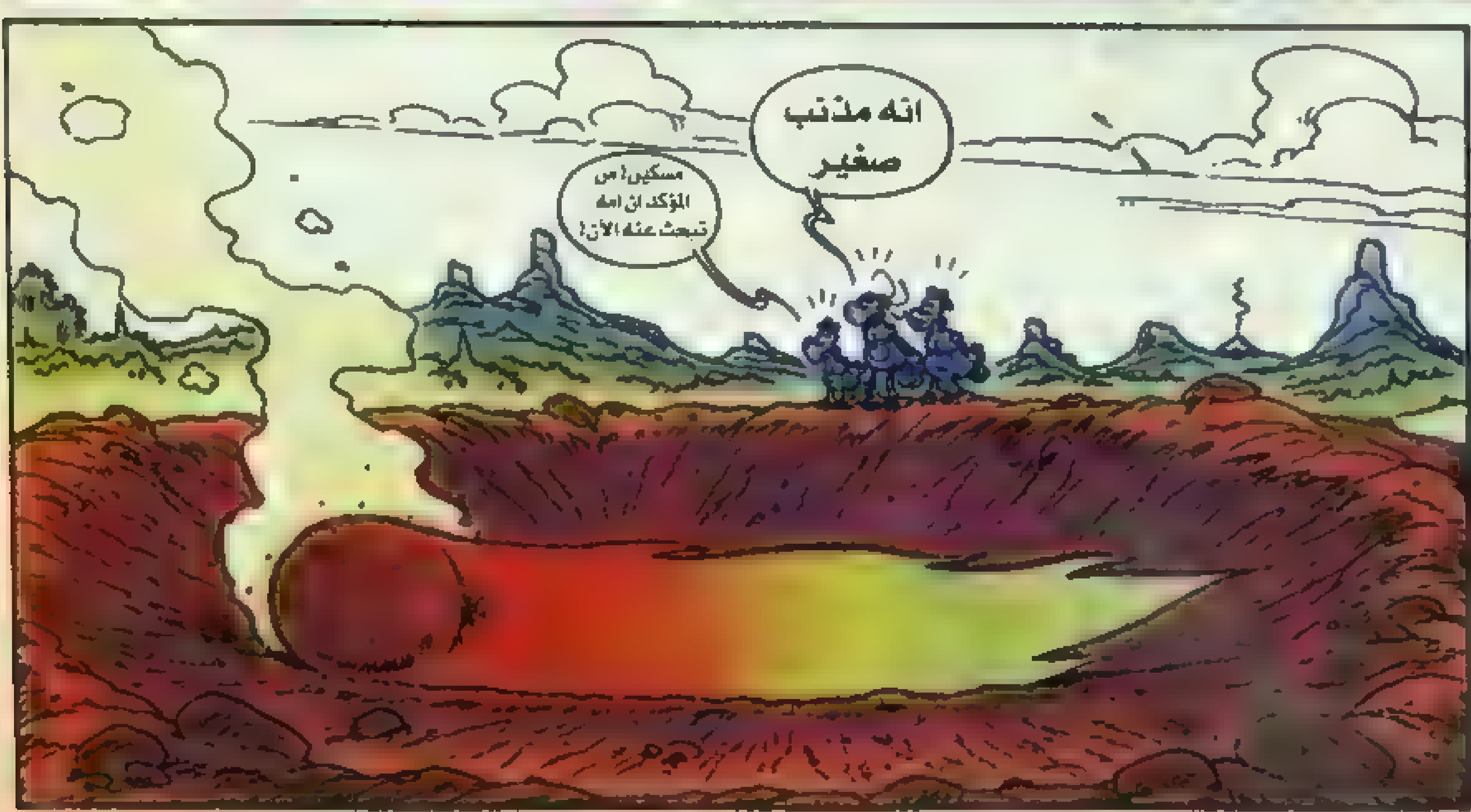
الديناصور فرقع

لعبة مسلية

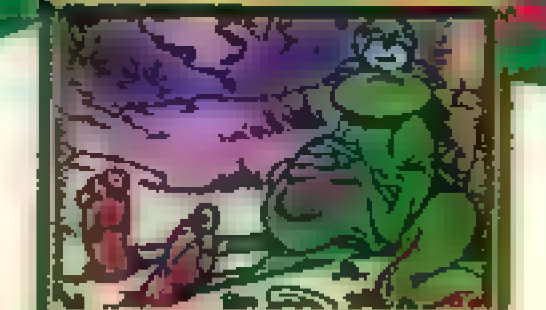
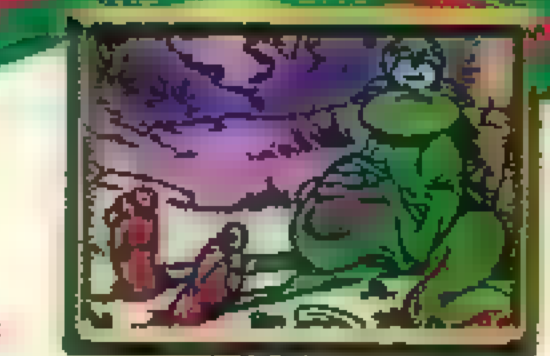








إعداد: منى الحداد

الديناصور فرقع
لعبة مسلية

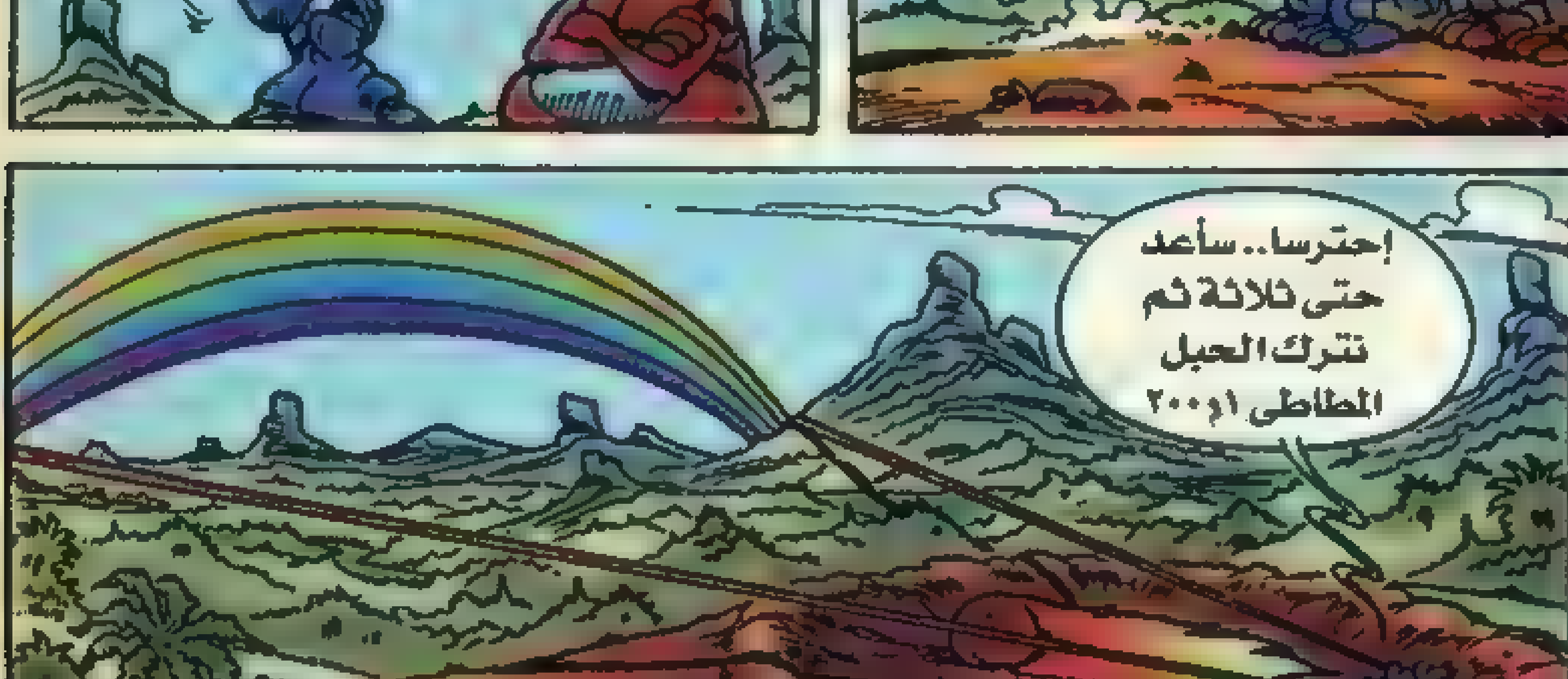
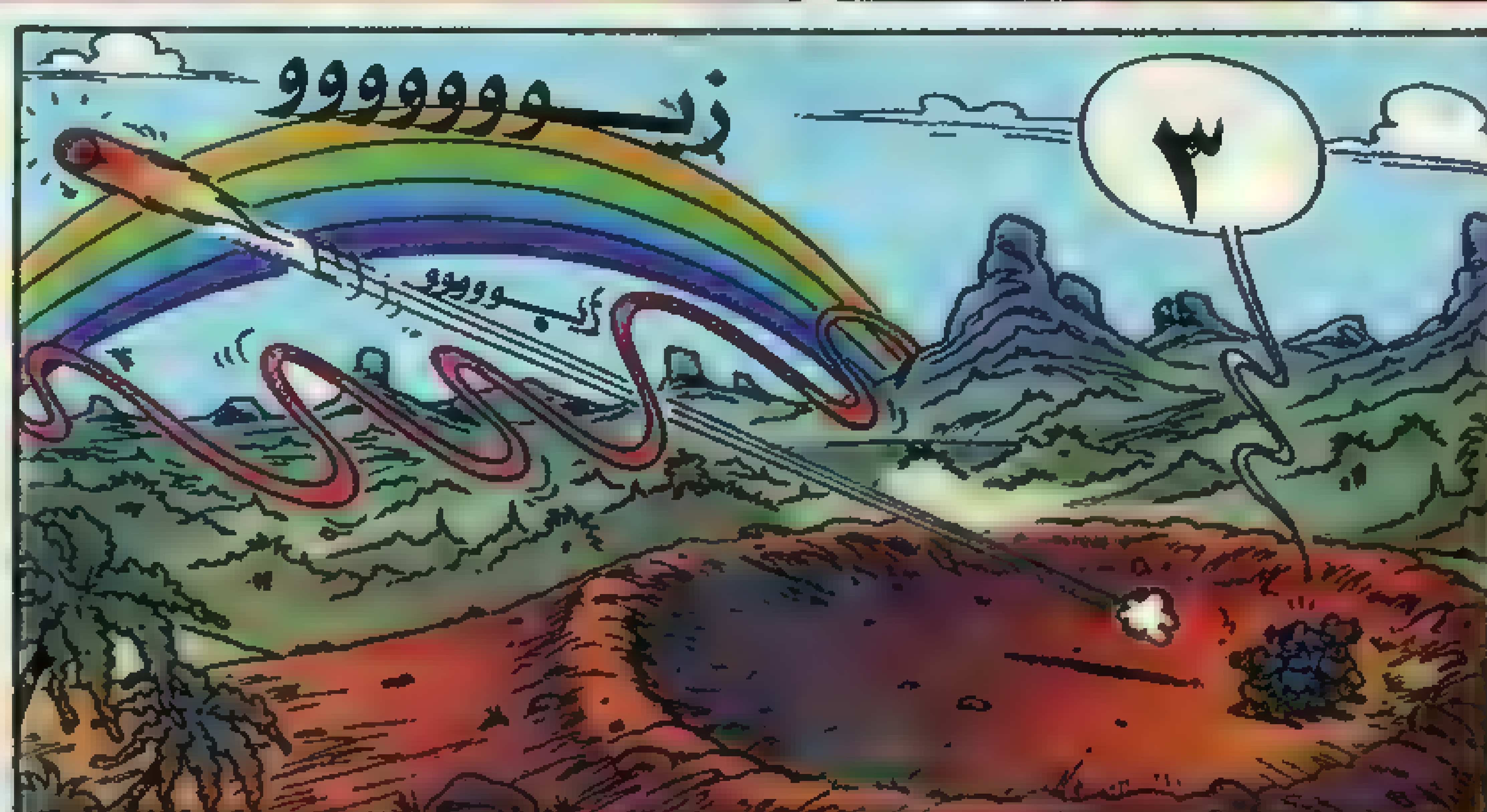
لا ياقرقر.. ان المذنب ليس حيوانا أو كائن حى انه عبارة عن جسم فلكى له ذيل ويدور حول الشمس
جسم فلكى وله ذيل!

والآن يجب أن نعيد هذا المذنب الى مكانه فلا يجب أن نتركه هنا
ماذا!!!؟؟

مستحيل يا فرقع .. انه كبير الحجم ولا نستطيع أن نحمله أو نرفعه نحن الثلاثة
أسكتا قليلا.. أنا احاول التفكير فى حل

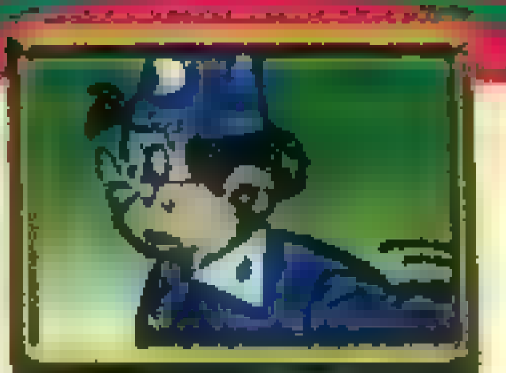
انظر.. ها هو ما كنت ابحث عنه!

انتظرانى هنا سأعود بعد قليل
؟
ما الشيء الذى رآه فرقع وجعله يجرى بهذا الشكل؟
لقد رأى قوس قزح.. غريبة! انه يجرى ناحيته!

لا تقفا هكذا! تعالا بسرعة وساعدانى

إحترسا.. سأعد حتى ثلاثة ثم نترك الحبل المطاطى ١ و٢...

زيـــوووووو
٣
زيــووووو

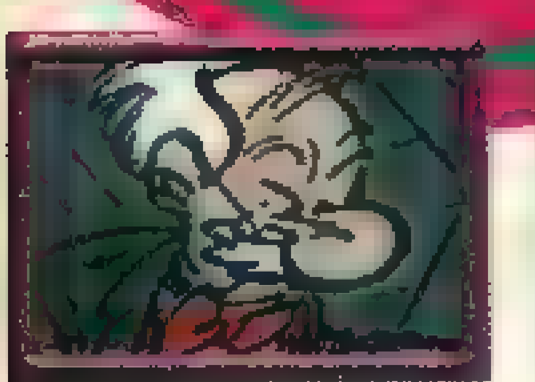
هيييه... هيييه.. لقد عاد المذنب من حيث أتى.. هل تعتقد انه ممكن أن يعود الينا مرة أخرى يا فرقع
يا ريت!.. فان لعبة قذف المذنبات لعبة مسلية جدا كما اننا عرفنا اخيرا فائدة قوس قزح

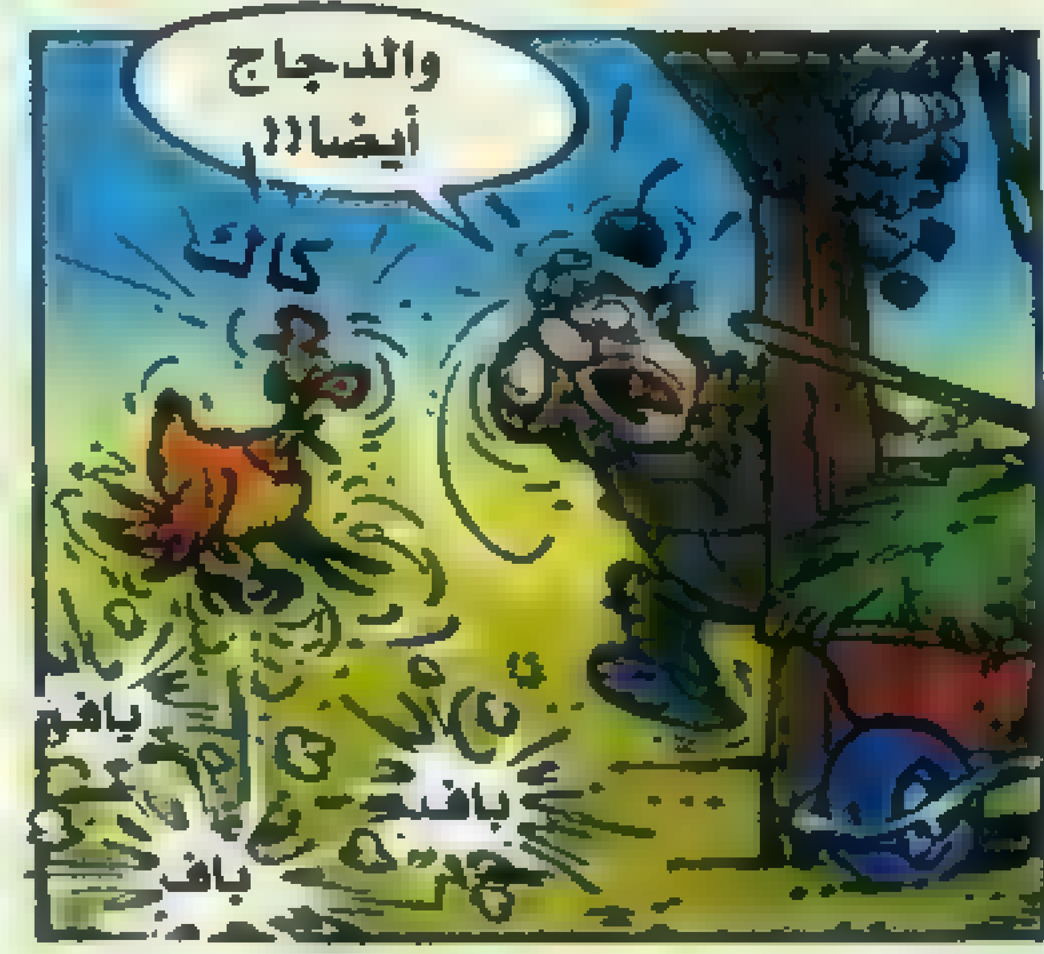
تمت

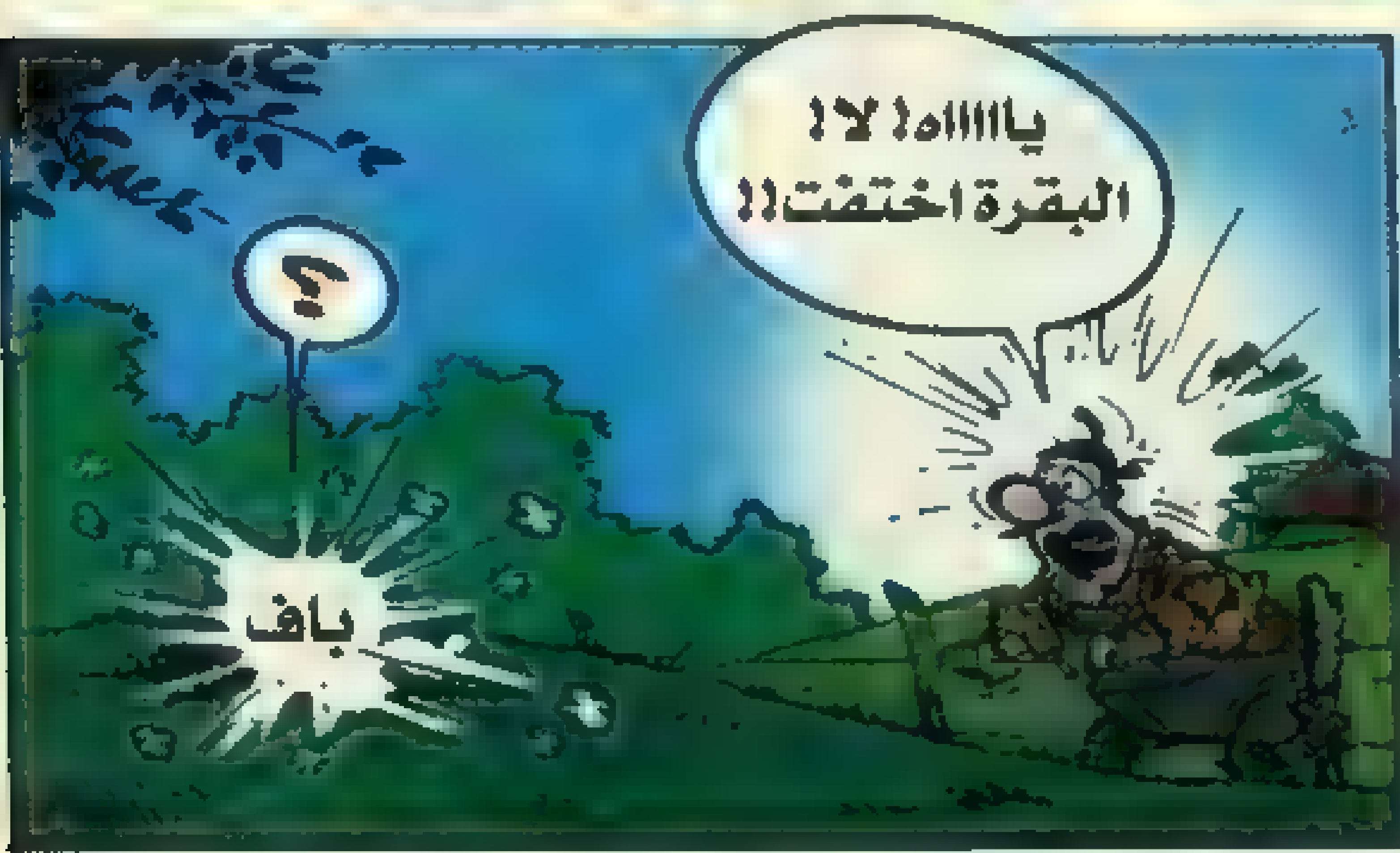


مدرسة الألعاب السحرية

خطأ سحرى







تمت

حبهان وقمر الزمان
أجازة قصيرة

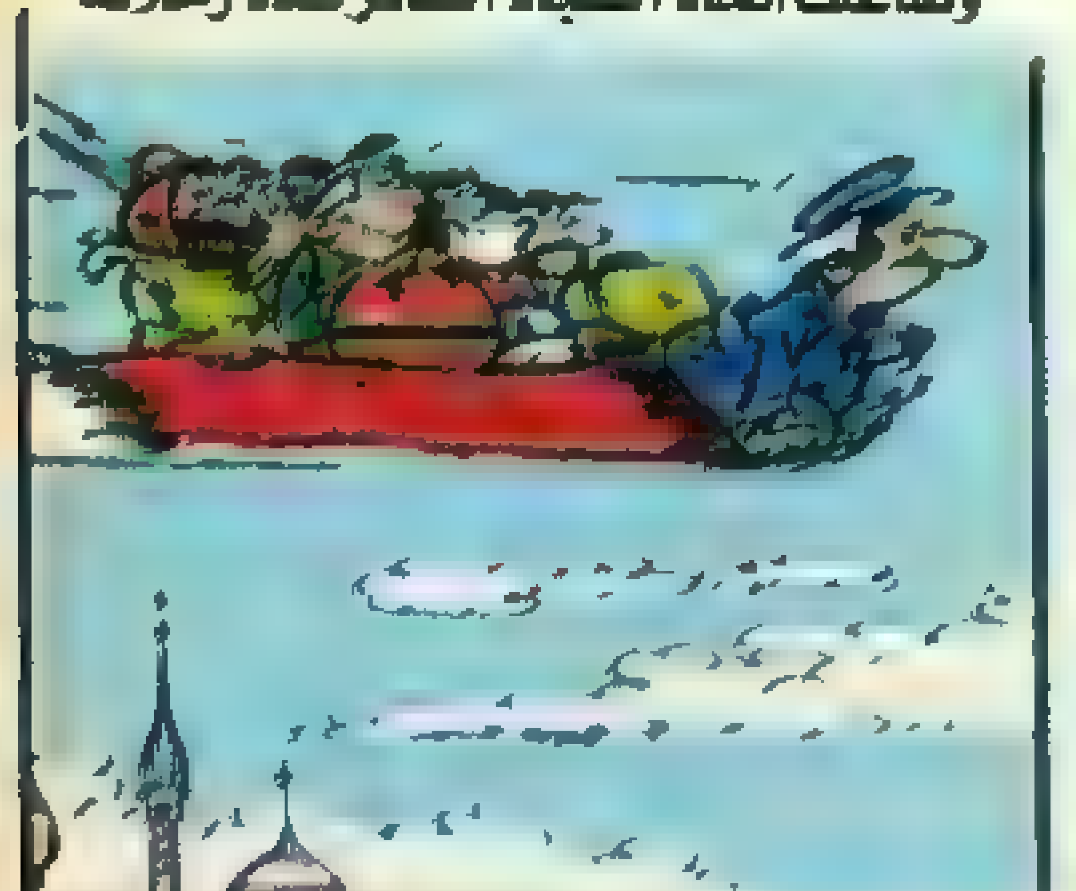
في قديم الزمان وسالف العصر والأوان.. عند مجيء الصيف.. كان كل الأمراء يستعدون لقضاء الاجازات.. وكان سكان الصحراء أول من يأخذ طريقه إلى شاطيء البحر...

إستمتعوا معنا بقصة ..

أجازة قصيرة

وكانت الطرق مزدحمة جداً بالمصطافين الذين يريدون قضاء وقت ممتع على شاطيء البحر...

وضاعف اتحاد السجاد الطائر عدد رحلاته



واتجه الجميع للشاطيء حتى الفقراء من الناس...

والسحرة أيضاً...

... حتى السجناء خرجوا في أجازة...

وخلال عدة أيام خلت المدينة تماما أو.. تقريباً..

إعداد: هويدا حافظ

حبهان وقمر الزمان

أجازة قصيرة

وبعد قليل جهز حبهان كل شىء واصطحب الأمير إلى شاطىء البحر ورأسه مليئة بالخطط الشريرة

وبعد عدة ساعات...

حبهان وقمر الزمان

أجازة قصيرة

وبعد قليل...

وفى اليوم التالى اتجه الوزير حبهان والأمير قمر الزمان وعرفان إلى شاطىء البحر...

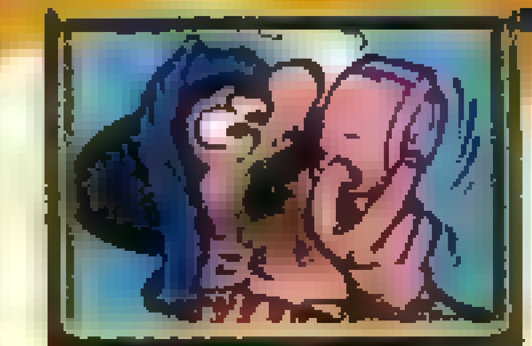
حبهان و قمر الزمان

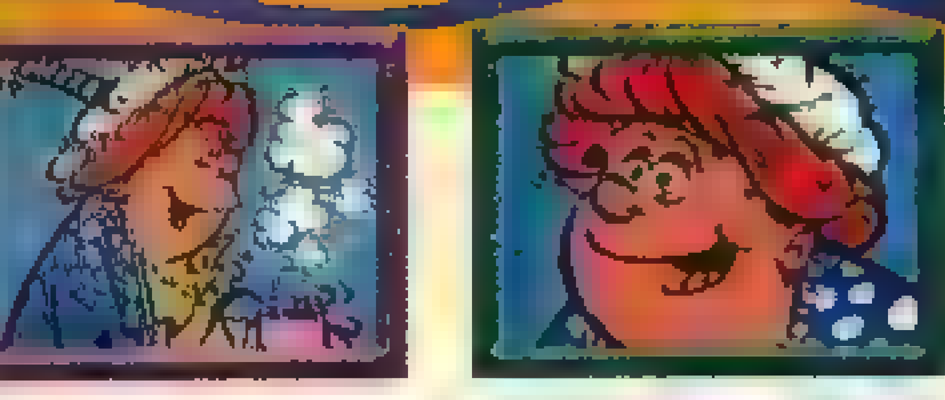
أجازة قصيرة

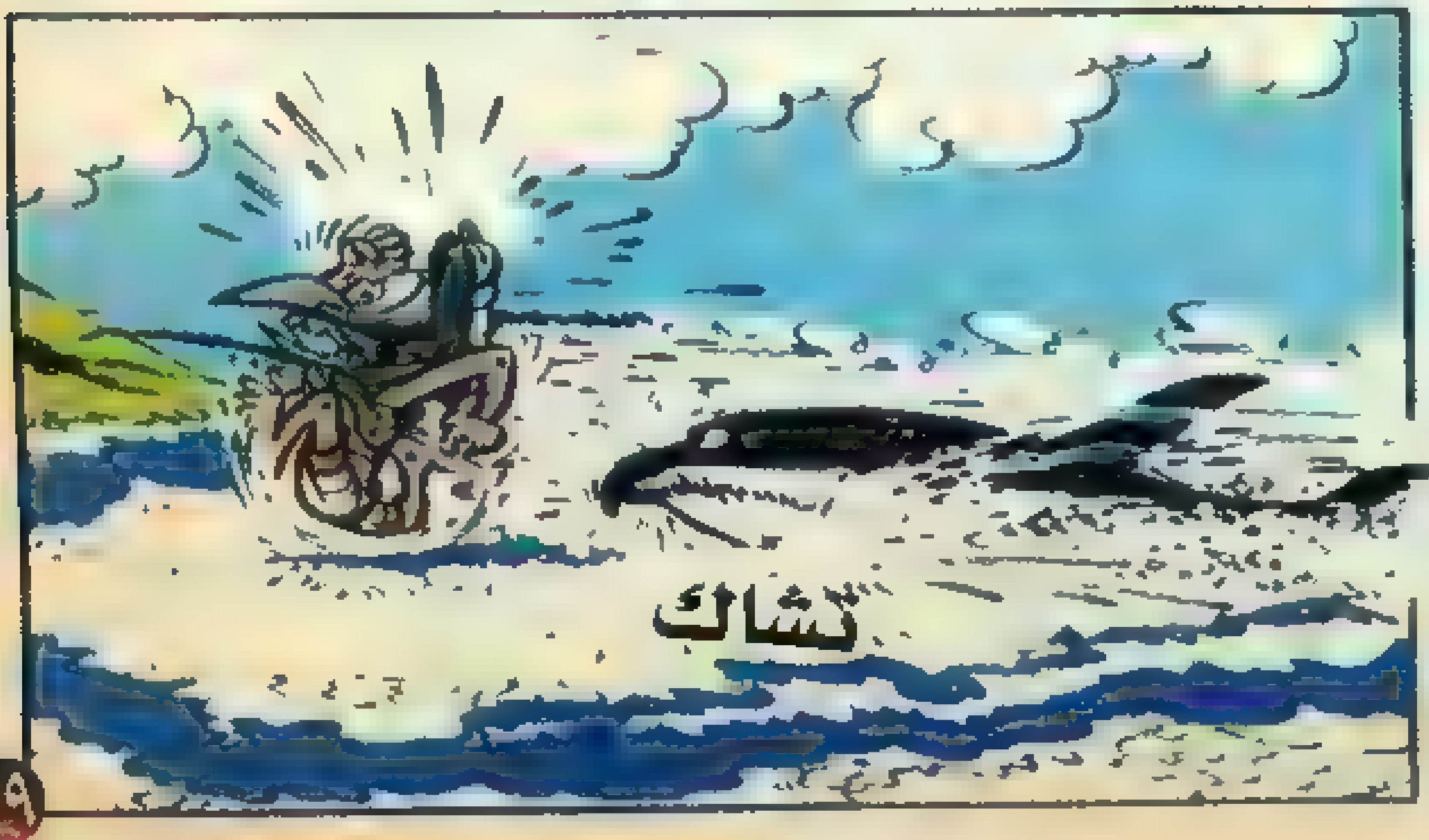
وبعد قليل...

حبهان وقمر الزمان

أجازة قصيرة

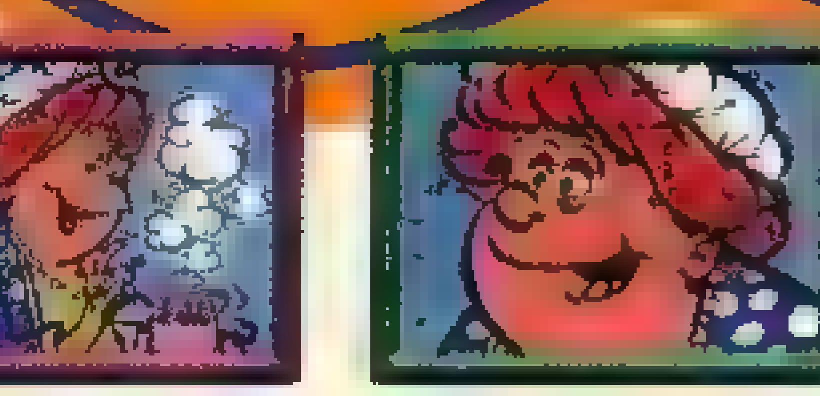






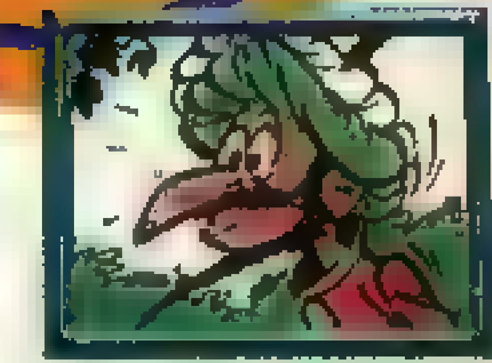
حبهان وقمر الزمان

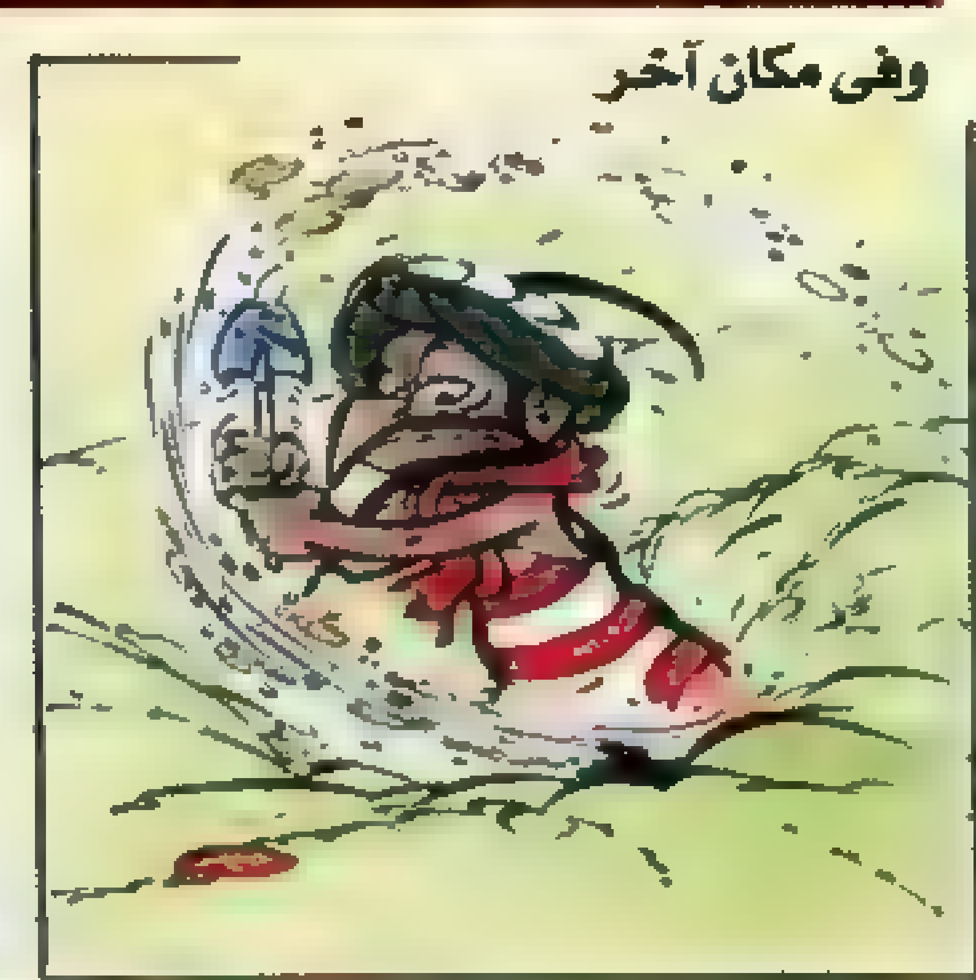
أجازة قصيرة



حبهان وقمر الزمان

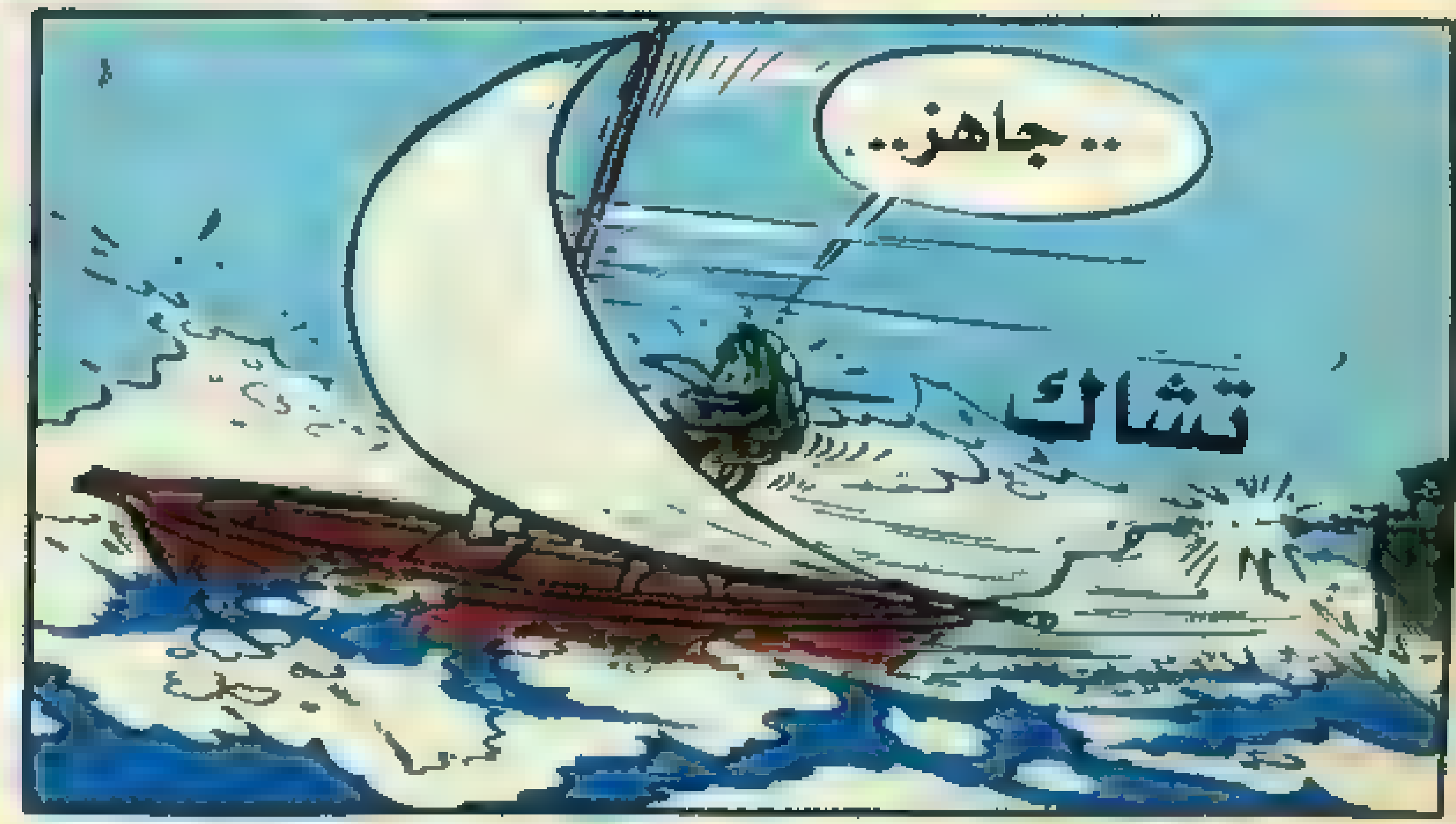
أجازة قصيرة

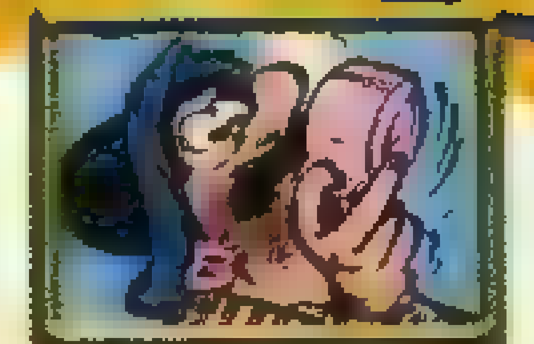
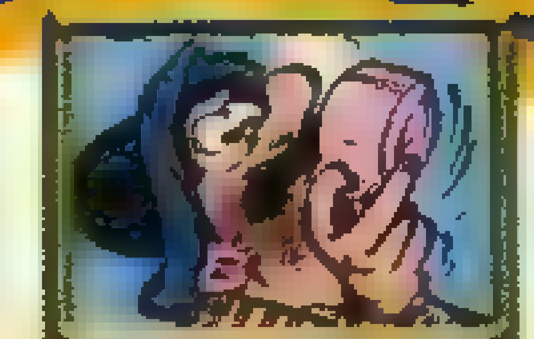
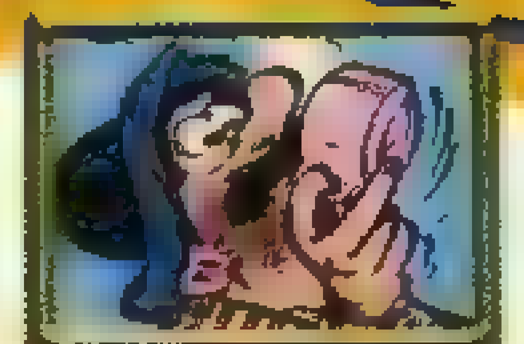
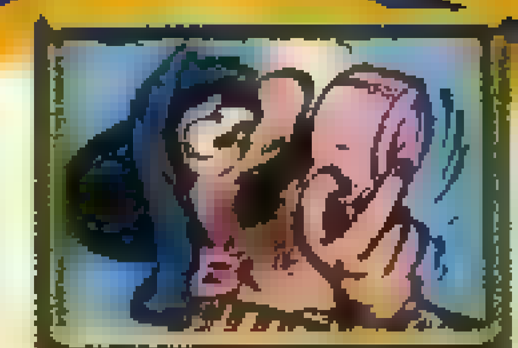




حبهان وقمر الزمان

أجازة قصيرة



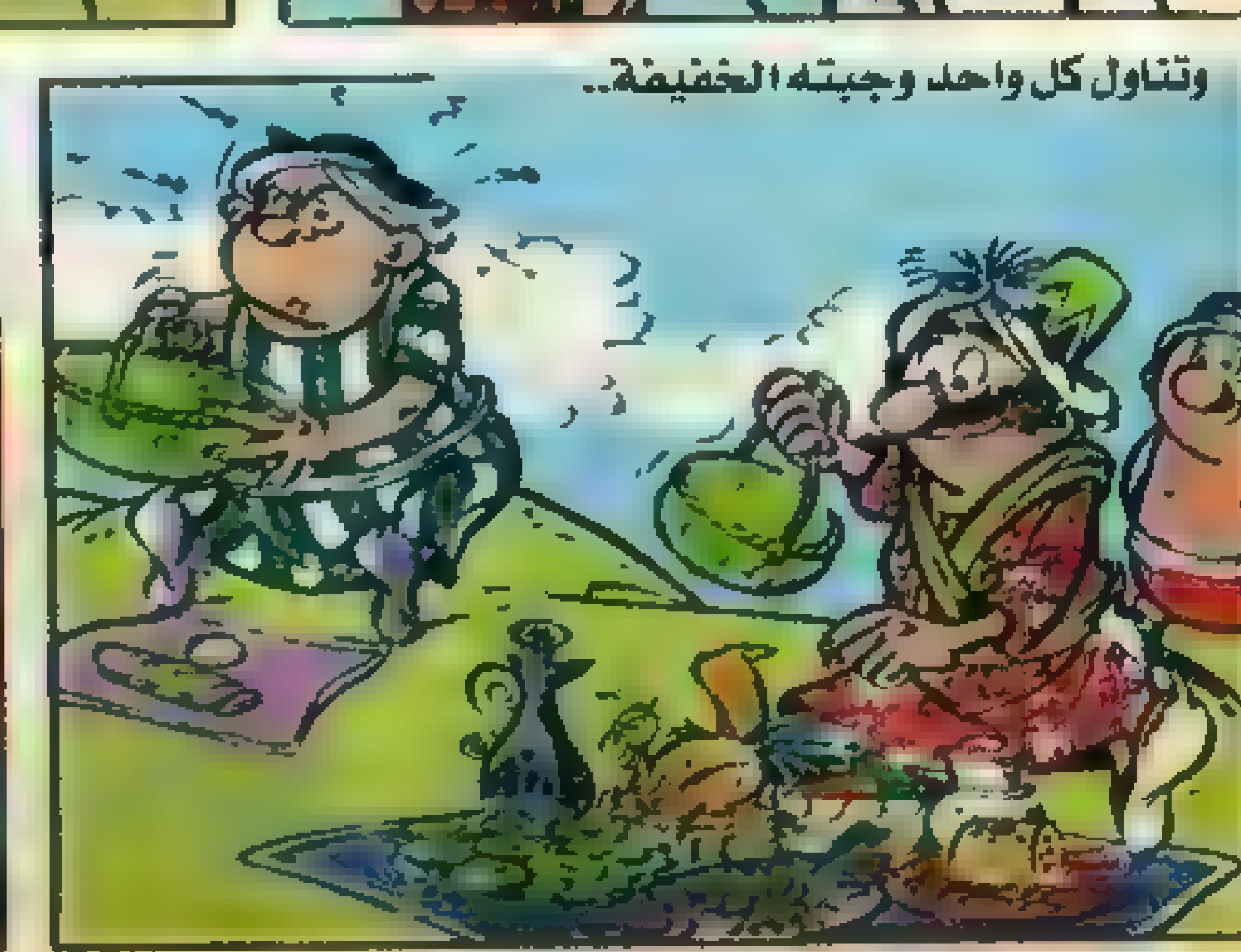
حبهان و قمر الزمان

أجازة قصيرة

وفى المساء داخل قاعة الطعام فى الفندق..

وفى اليوم التالى.. اتجه الجميع إلى صخرة الموت..

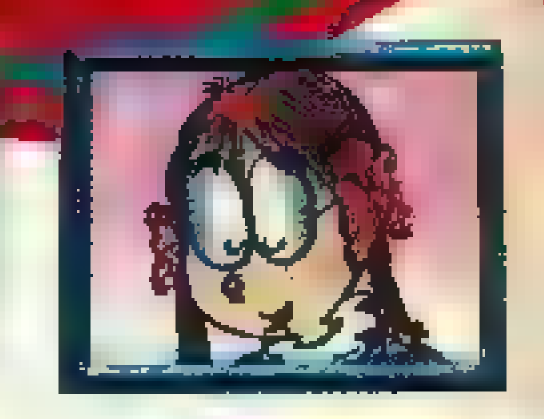
وتناول كل واحد وجبته الخفيفة..



حبهان وقمر الزمان

أجازة قصيرة

تمــت

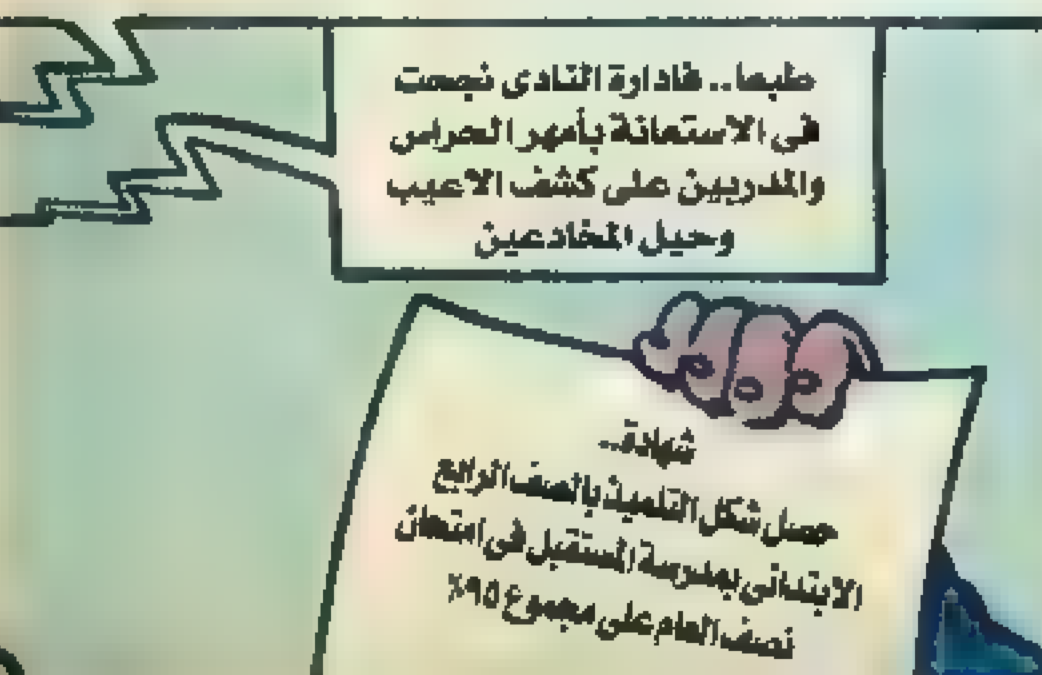


يوميات شكل ونبيهة

بحث نبيهه

CLUB 90%

نادى المتفوقين



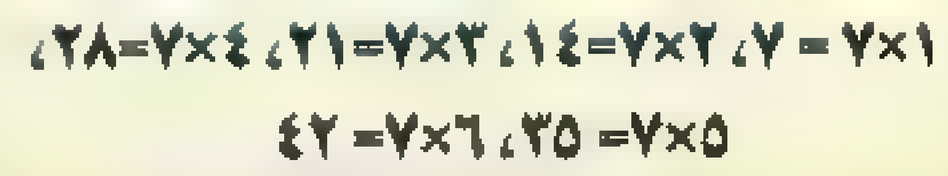
إعداد: منى الحداد

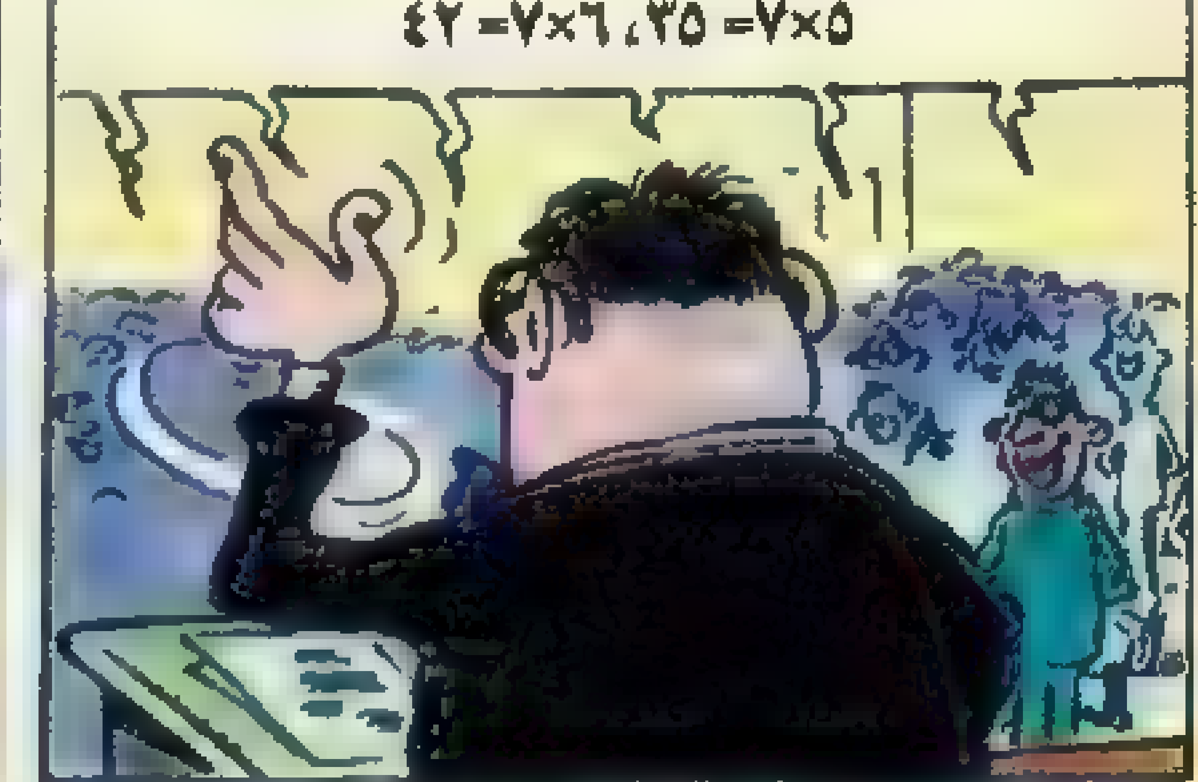
يوميات شكل ونبيهة

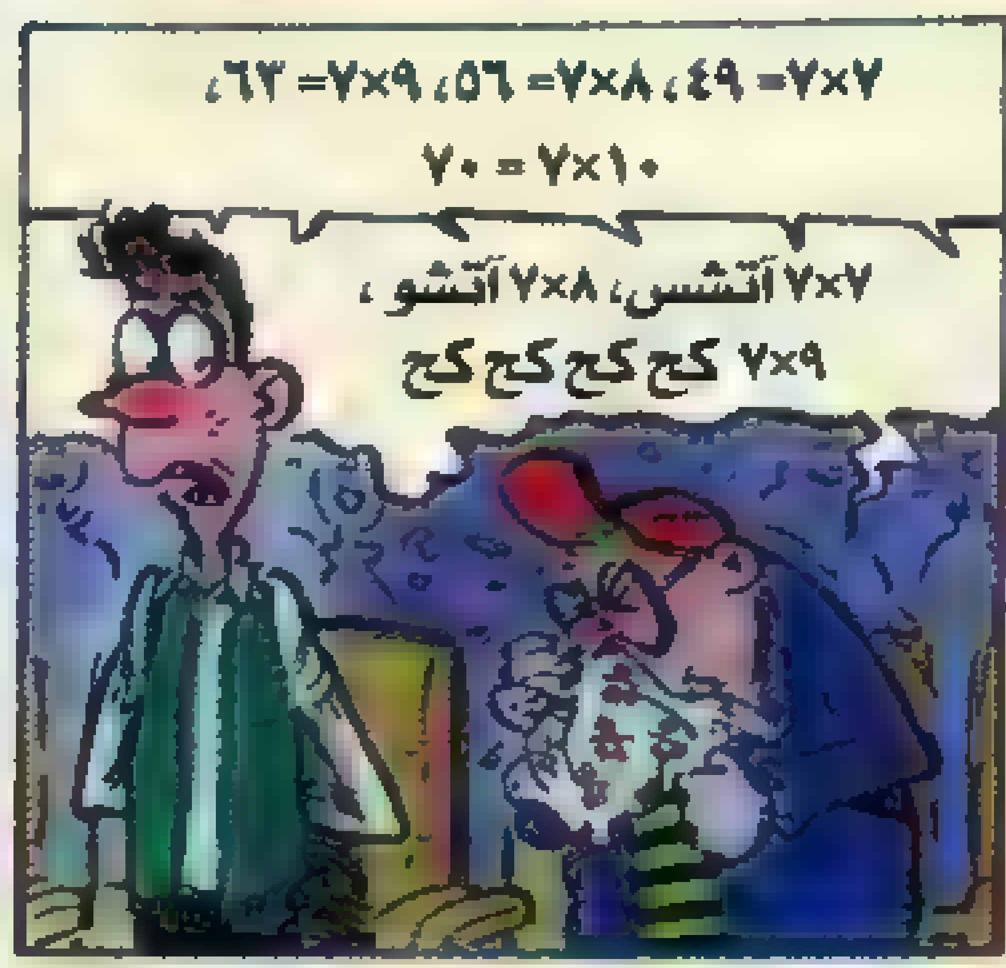
بحث نبيهه

يوميات شكل ونبيهة

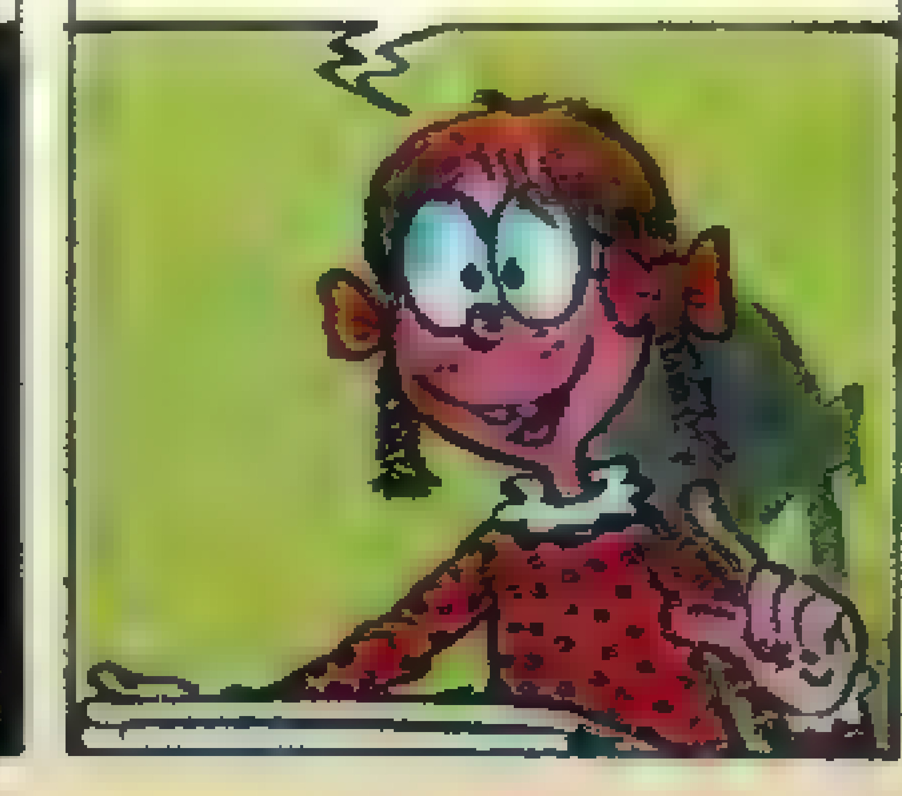
بحث نبيـهـه





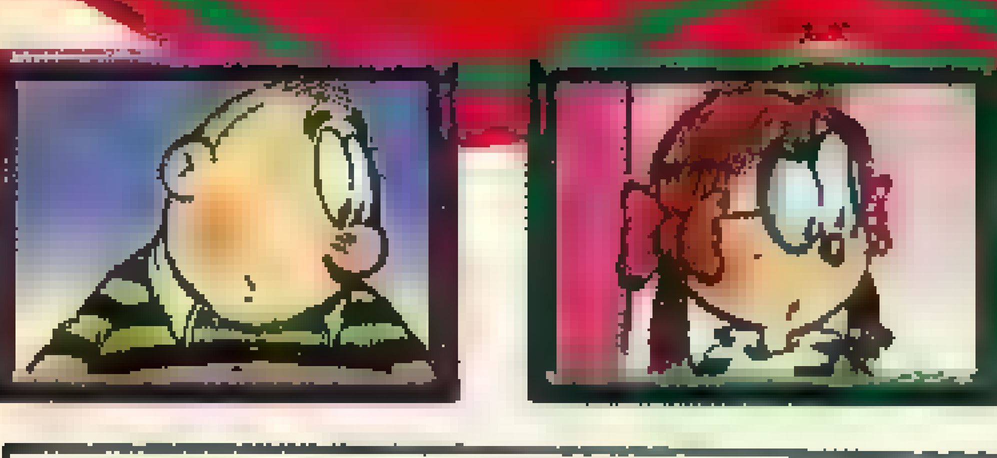


احسنتم ياأبنائى.. والان سأترك الميكروفون للفتاة الحاصلة على الترتيب الاول على مستوى مدارس المنطقة كلها.. اقدم لكم يا أبنائى الانسة التى تحصل دائما على ١٠ على ١٠



يوميات شكل و نبيهة

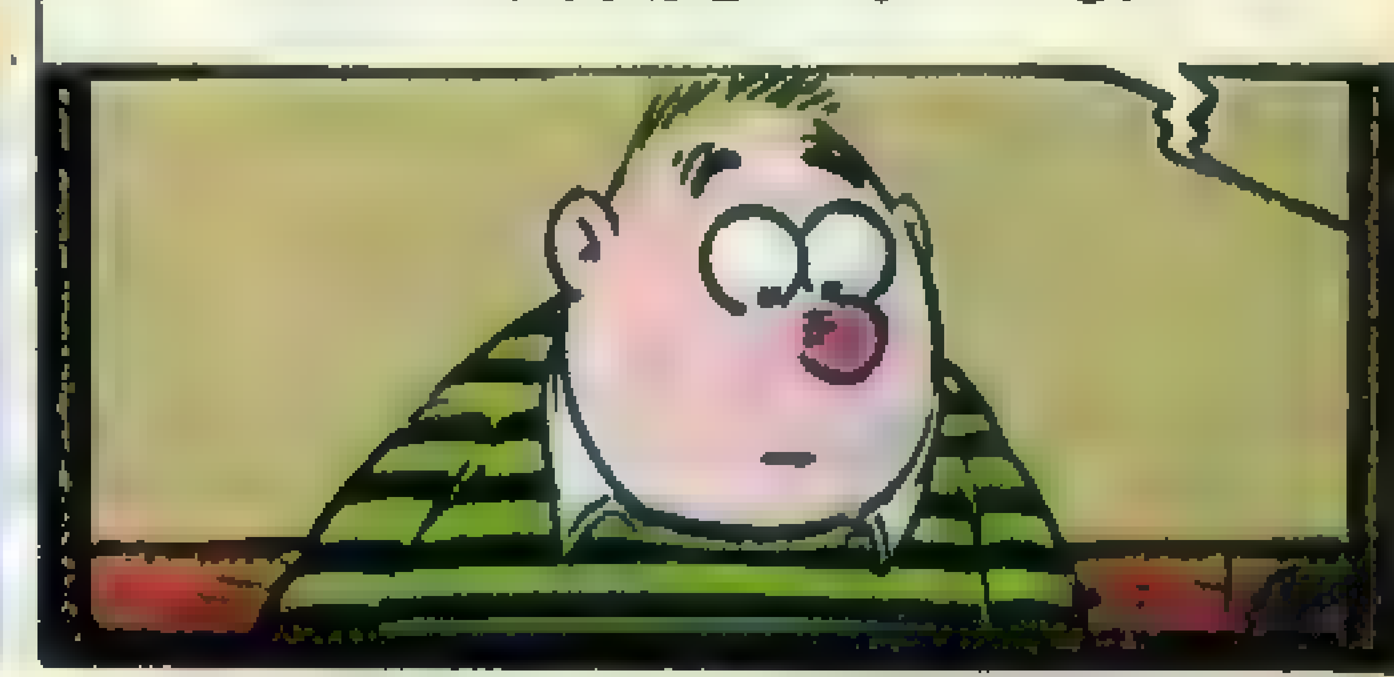
بحث نبيهه



هذه الصورة التى امامكم يا أصدقائى هى صورة لى ولزميل يجلس بجانبى يوم امتحان الحساب

وطبعا واضح جدا من الصورة من هو الغشاش ومن هى الاولى على الفصل

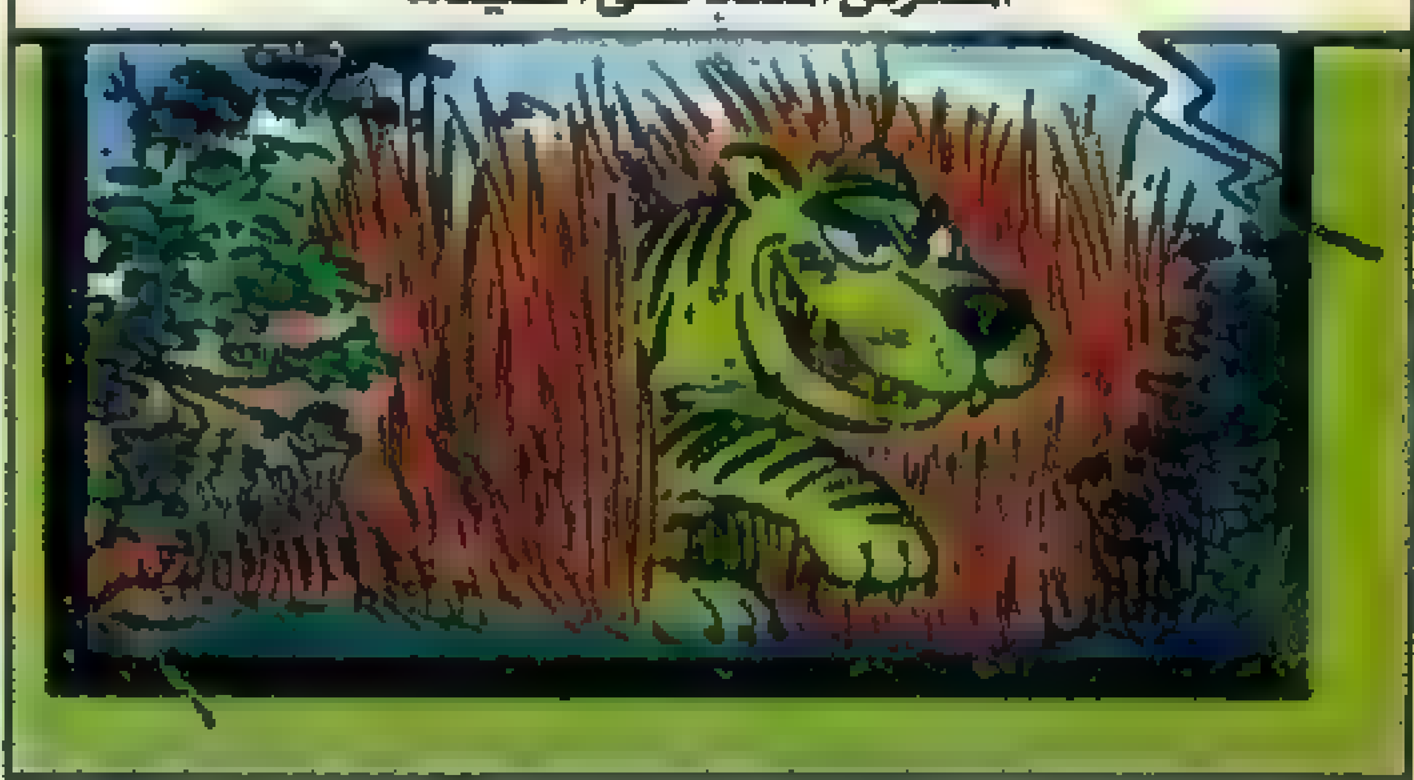
والآن سأشرح لكم بالتفصيل من هو الغشاش وماهى مواصفاته.. الغشاش يختار دائما الجلوس بجانب التلميذ المتفوق اما عينه فهى دائما مثبته على اوراق وكراسات زميله



انه يشبه تلك الحشرة الضارة.. الدبور

فالدبور يظل يحوم حول ضحيته ولايتركها حتى يقرصها اما الغشاش فهو اخطر من الدبور.. فالدبور يكتفى بقرصة واحدة لضحيته ثم يطير مبتعدا عنها اما الغشاش فيظل يطارد التلميذ المجتهد ولايتركه ابدا فهو لايكتفى بأن يغش منه مرة واحدة ولكنه يظل يغش منه الى الأبد

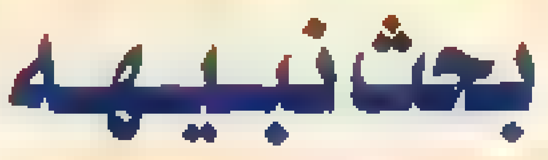
الغشاش يازملائى يشبه النمر، هذا الحيوان المفترس المعتاد على الصيد..



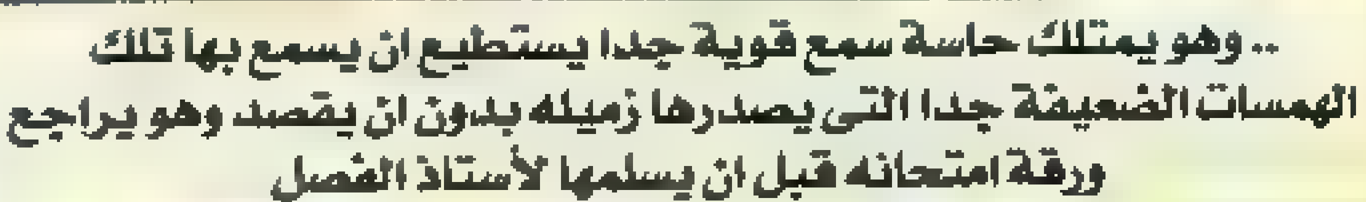
فالغشاش معتاد أيضا على الغش

وهو يملك ايضا بصرا حادا كبصر الصقر وهو يستطيع تحديد كم هو عدد ارجل الذبابة الصغيرة من على بعد عشرة امتارا..

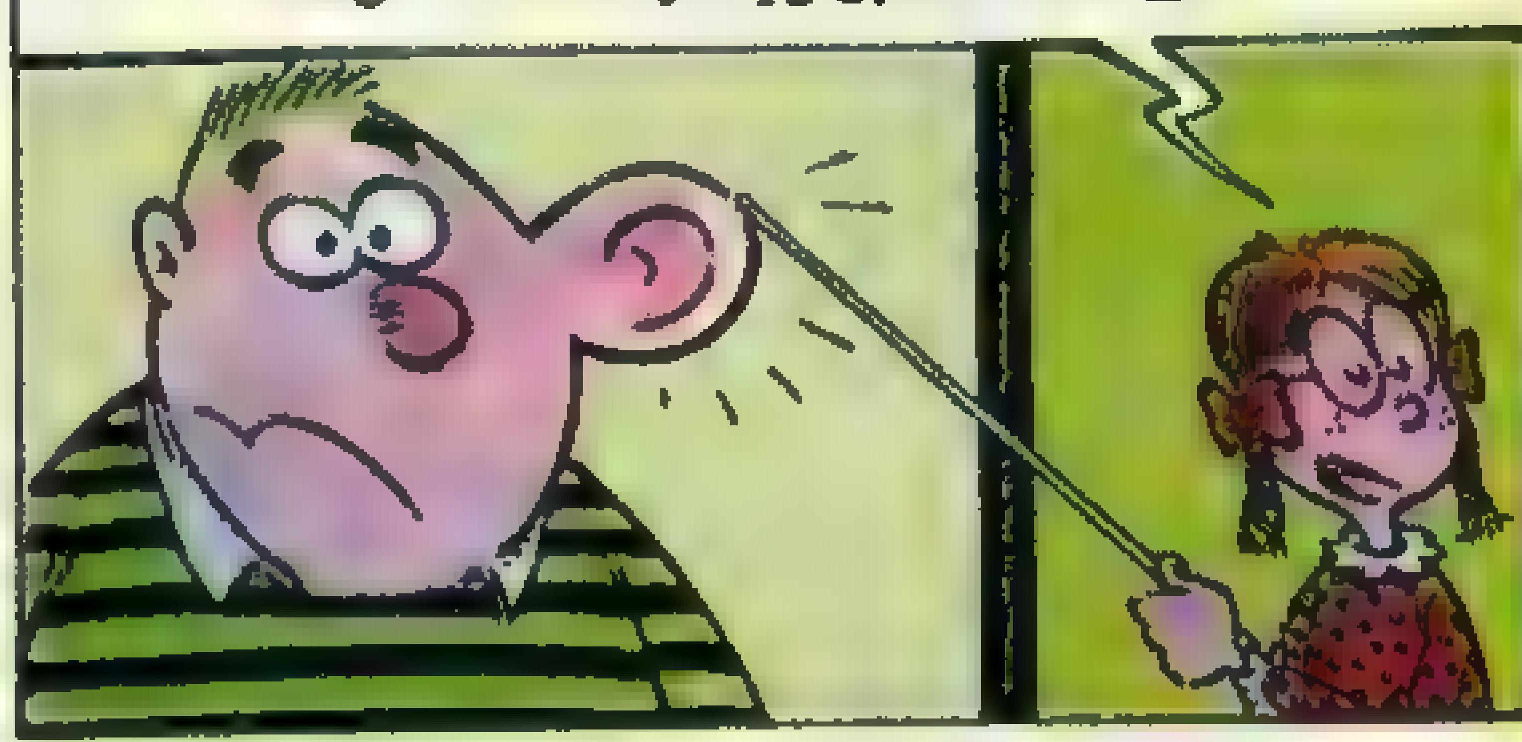
دققوا النظر جيدا فى هذا الصورة يازملائى.. ان الغشاش يستطيع تحريك حدقتا عينيه فى كل الاتجاهات كما انه يستطيع تثبيتهما على وضع معين لفترة طويلة بدون ان تألماه عيناه



بحث نبيهه



.. وهو يمتلك حاسة سمع قوية جدا يستطيع ان يسمع بها تلك الهمسات الضعيفة جدا التى يصدرها زميله بدون ان يقصد وهو يراجع ورقة امتحانه قبل ان يسلمها لأستاذ الفصل



... وبالرغم من كل محاولاتى لامنع زميلى الغشاش من ان يغش منى إلا أنه لاييأس ففى احدى المرات حاولت أن أخفى إجاباتى عن عينه فاجأنى بأنه مد رقبته التى تشبه رقبة السلحفاه الى الامام ونقل كل اجاباتى فى ورقته

.. إن الغشاش يازملائى انسان متطفل يعيش دائما على مجهودات غيره ولا يحاول ان يكلف نفسه ولو القليل من المجهود فى حفظ او فهم دروسه

.. فى أحد الايام حاولت ان أضع حدا لزميلى الغشاش وأعطيه درسا لاينساه حتى يكف عن الغش منى فوضعت له مسمارا على المقعد

.. وعندما اعتدل زميلى الغشاش فى مكانه ليبدأ فى نقل اجابات امتحانى انغرس المسمار فى جسمه وبالرغم من ذلك تحمل الألم واصر أن يكمل نقل باقى اجابات الامتحان من ورقتى

أما هذه الصورة يازملائى للغشاش وهى توضح لنا القلق الذى يعانى منه التلميذ الغشاش والذى جعله يقضم قلمه الرصاص بعصبية شديدة ففى أحد الأيام فاجأنا الاستاذ درويش بامتحان وعندما قال..

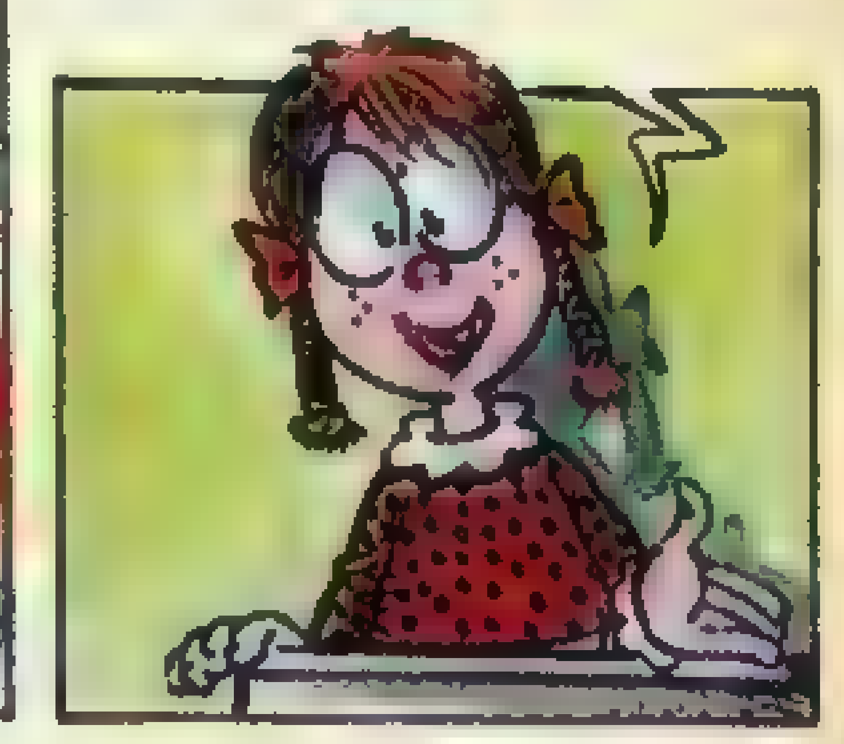
باقى ٥ دقائق على نهاية وقت الامتحان

أصيب زميلى الغشاش بحالة عصبية وبدأ يتلفت يمينا وشمالا للبحث عن طريقة تخرجه من المأزق الذى هو فيه ولجأ الى حيله السرية فهو مثل الحاوى جعبته دائما مملوءة بالحيل..

يوميات شكل ونبيهة

بحث نبيهه

كما تعلمون يازملائى ان بعض الحيوانات عندما تشعر بالخطر تلجأ للاستعانة بمواهبها الخفية حتى تمر لحظة الخطر

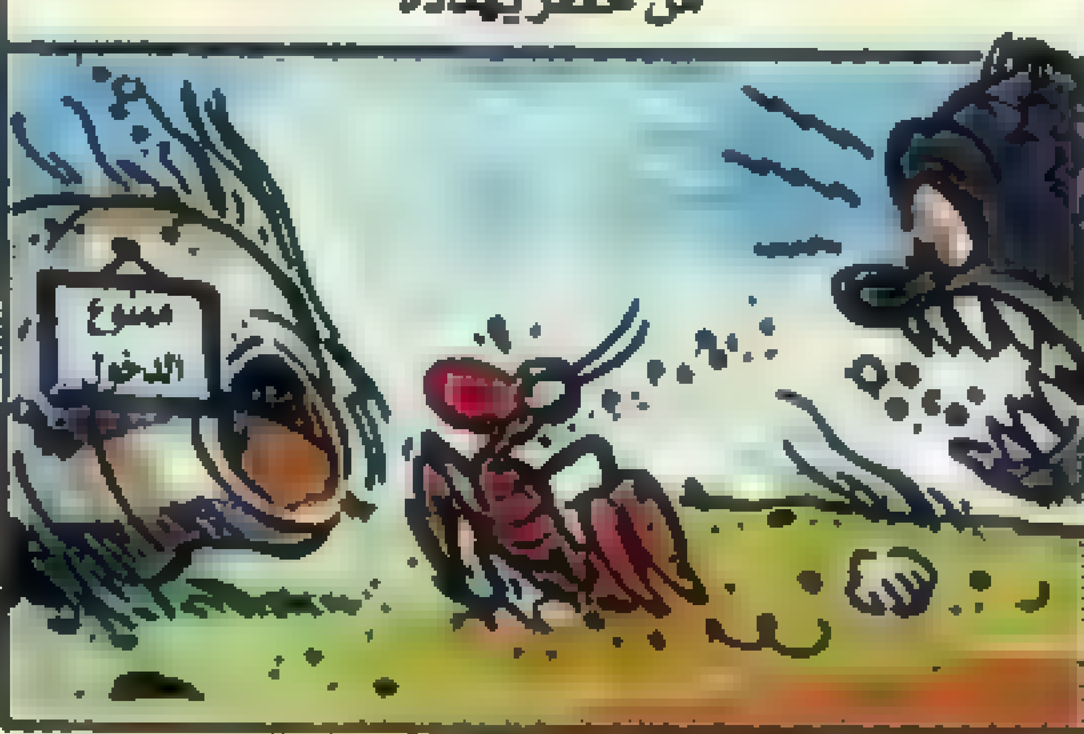


فمثلا يوجد نوع من العقارب تفرز مادة تجعل جسمها.. يبدو كأنه قطعة خشبية حتى تتفادى الاحتراق بالسنة النيران

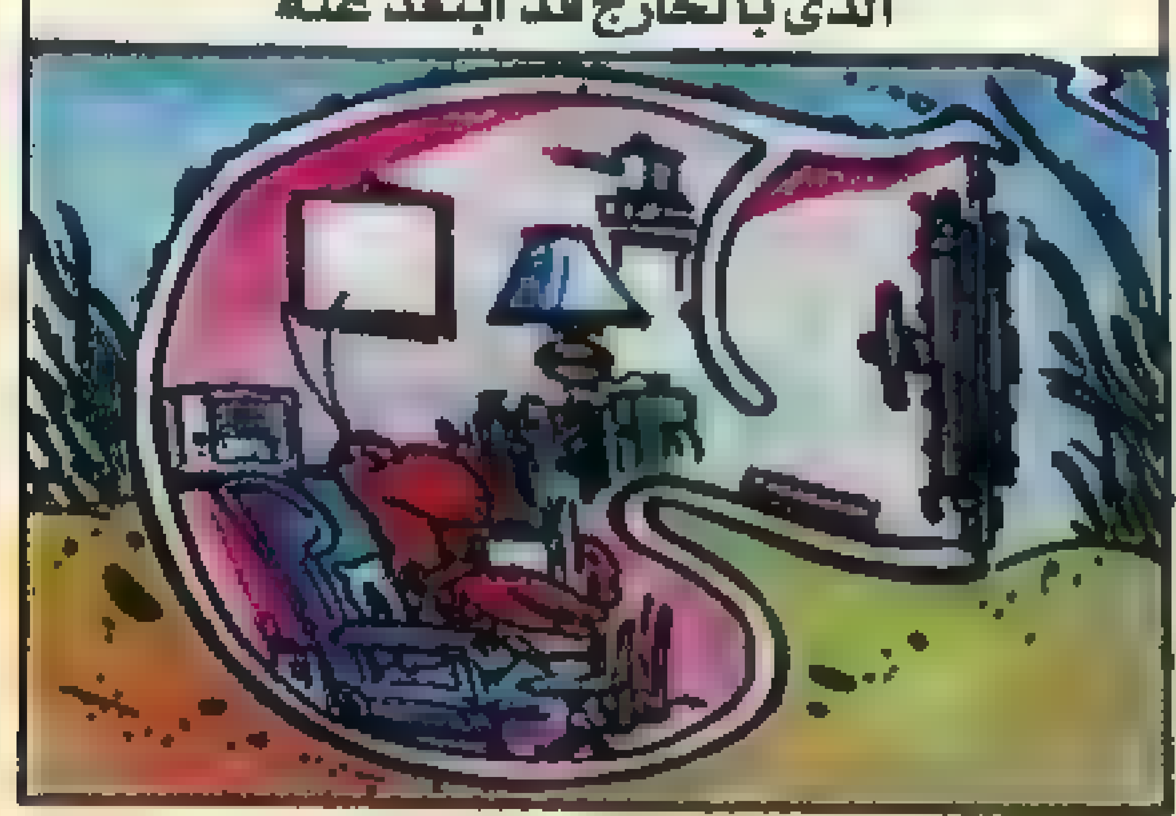
أما فى صحراء شمال افريقيا فيوجد نوع من الثعابين فى لحظات الخطر لاينسى باقى عائلته...

ويسارع فى ارسال رسالة سريعة إليهم لينبئهم بقدوم خطر ما ناحيتهم

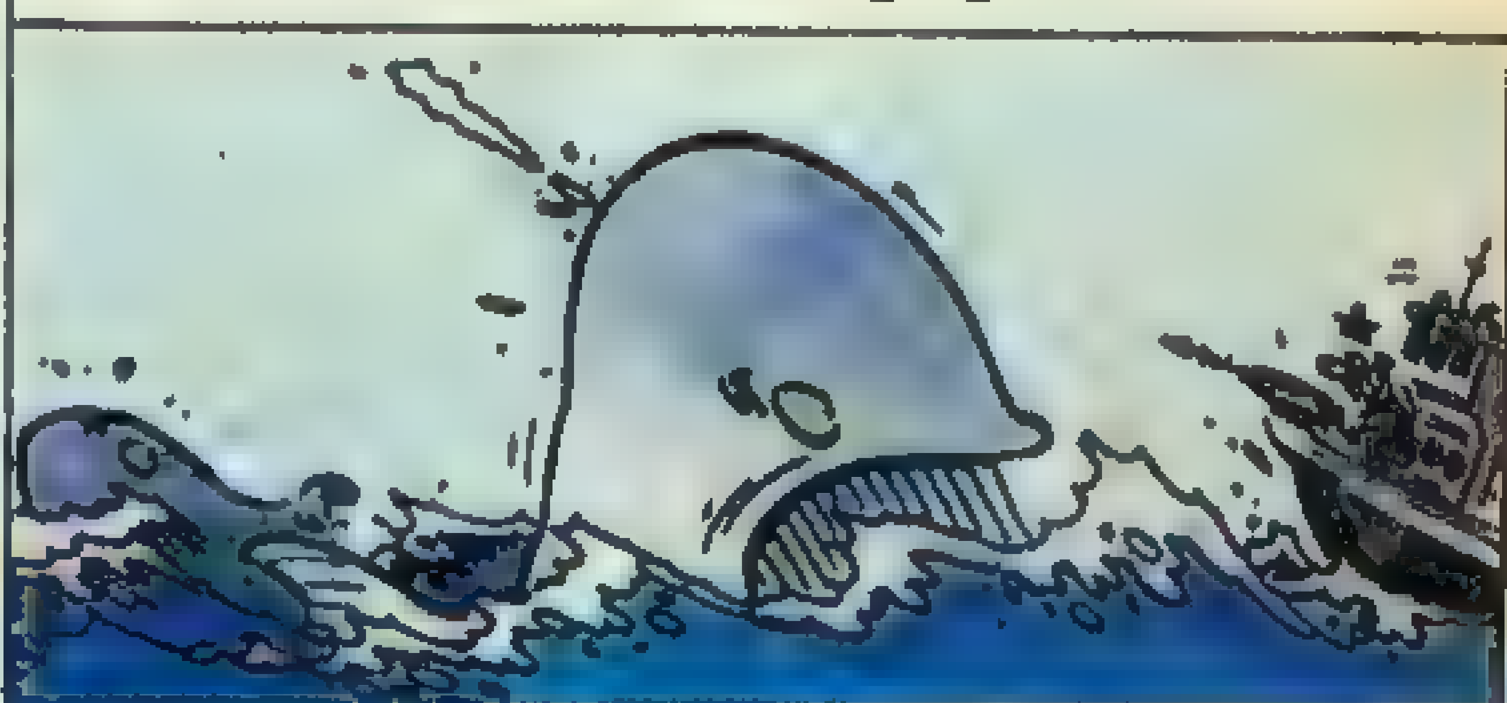
أما عسكرى البحر هذا المحار الذى يسارع بالدخول والاختفاء داخل اى قوقعة يجدها فى طريقه للهرب من خطر يهدده



.. ويظل مختفياً بها حتى يتأكد من ان الخطر الذى بالخارج قد ابتعد عنه



.. اما الحيتان اشرس المخلوقات البحرية فإنها تحتمى فى لحظات الخطر..

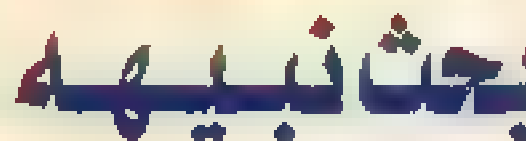


..برجال خفر السواحل لحمايتها من صيادى الحيتان

كل هذه المواهب الخفية التى تلجأ اليها الحيوانات المسكينة ساعة الخطر حيل معقولة ولاتجعلنا نندهش عندما نسمعها

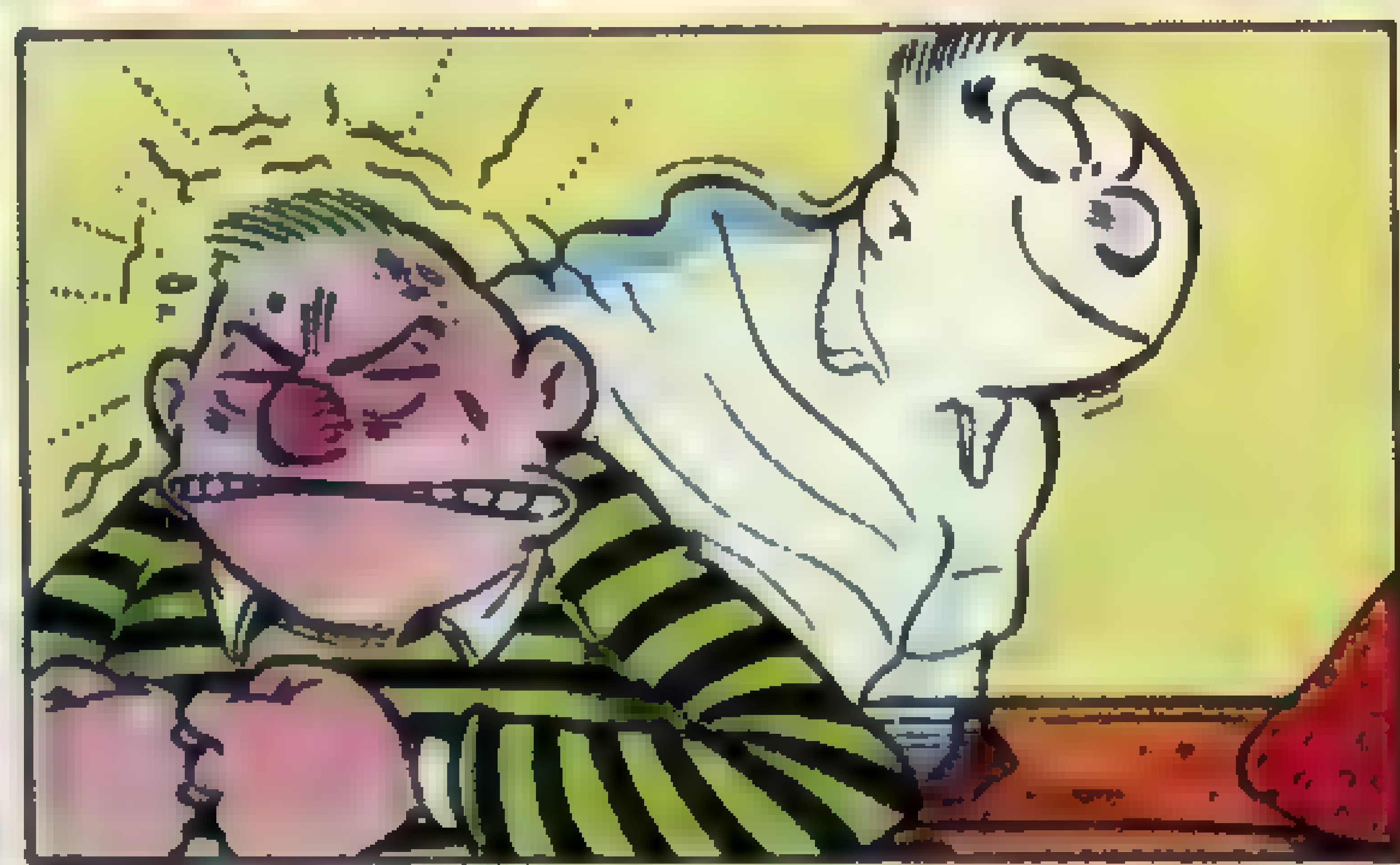
أما حيل زميلى الغشاش فهى حيل غير معقولة لايصدقها احدا كما انها من الممكن ان تصيبنا بالرعب ايضا..

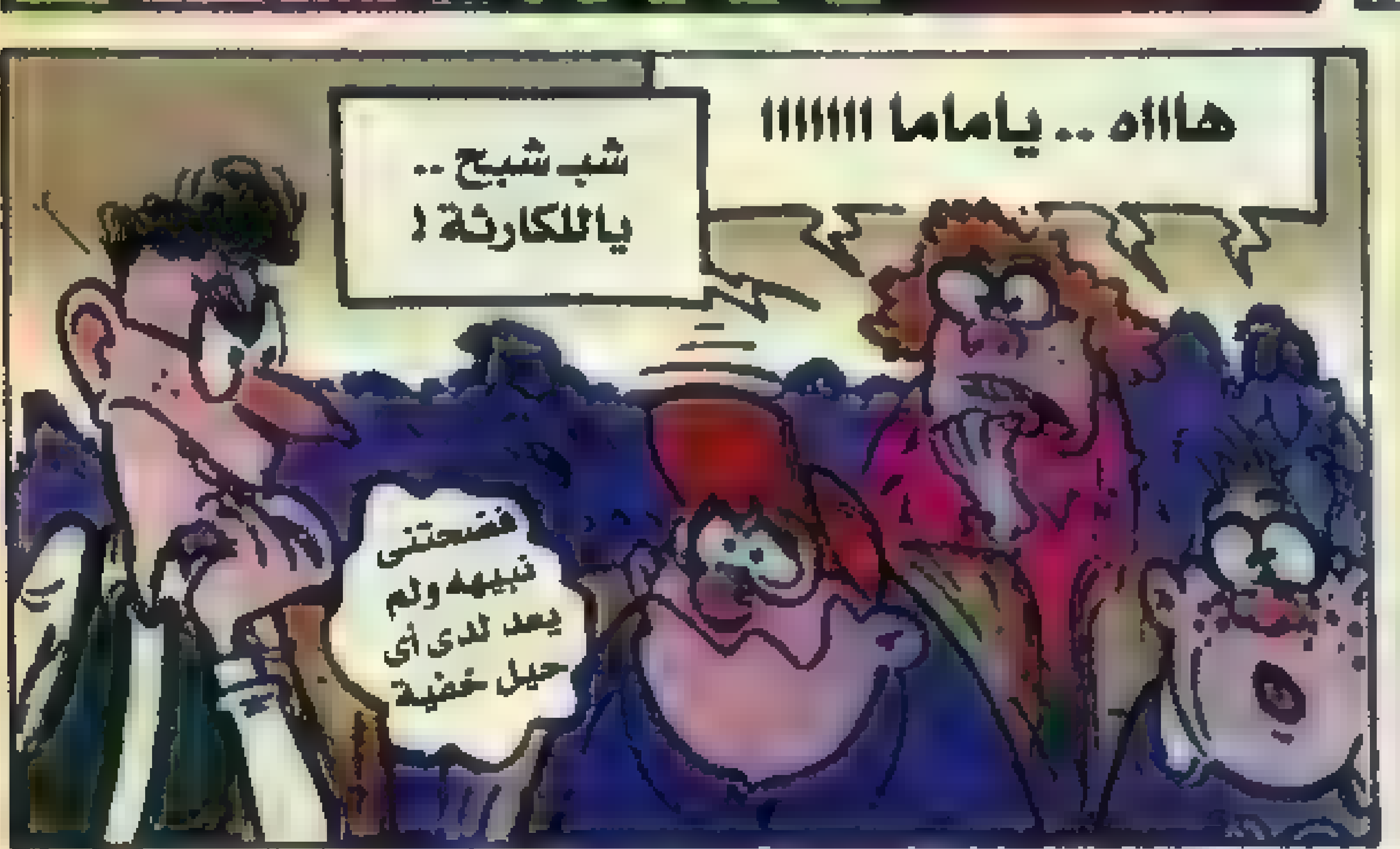
يوميات شكل ونبيهة



بحث نبيهه

انظروا جيدا الى هذه الصورة التى امامكم يازملائى

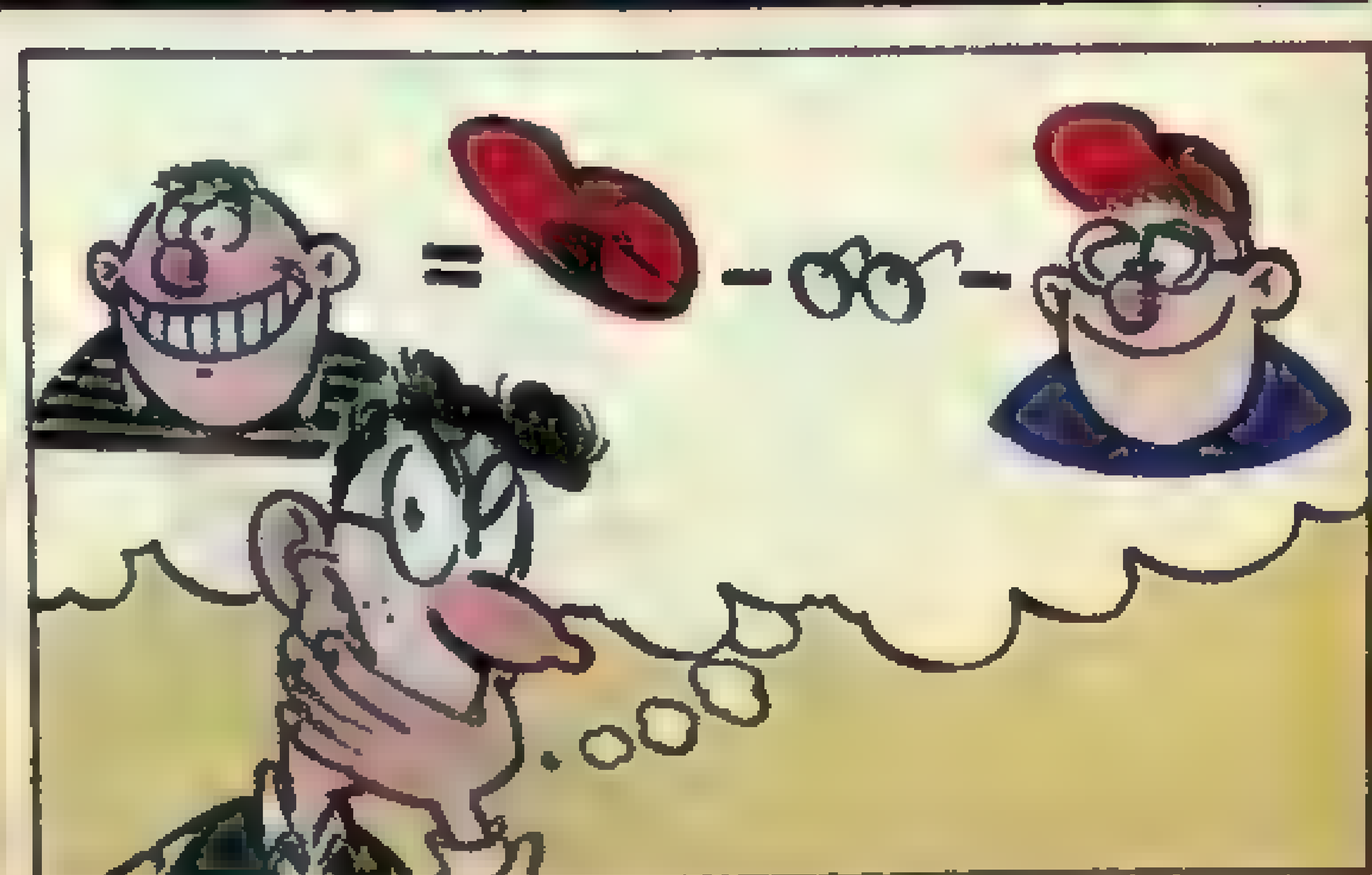




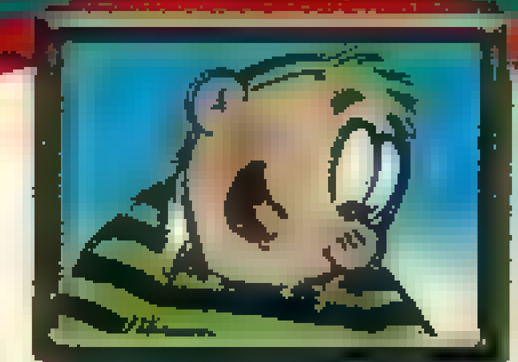
هااه .. ياماما !!!!!!!
شب شبح ..
ياللكارثة !
فضحتنى نبيهه ولم يعد لدى أى حيل خفية

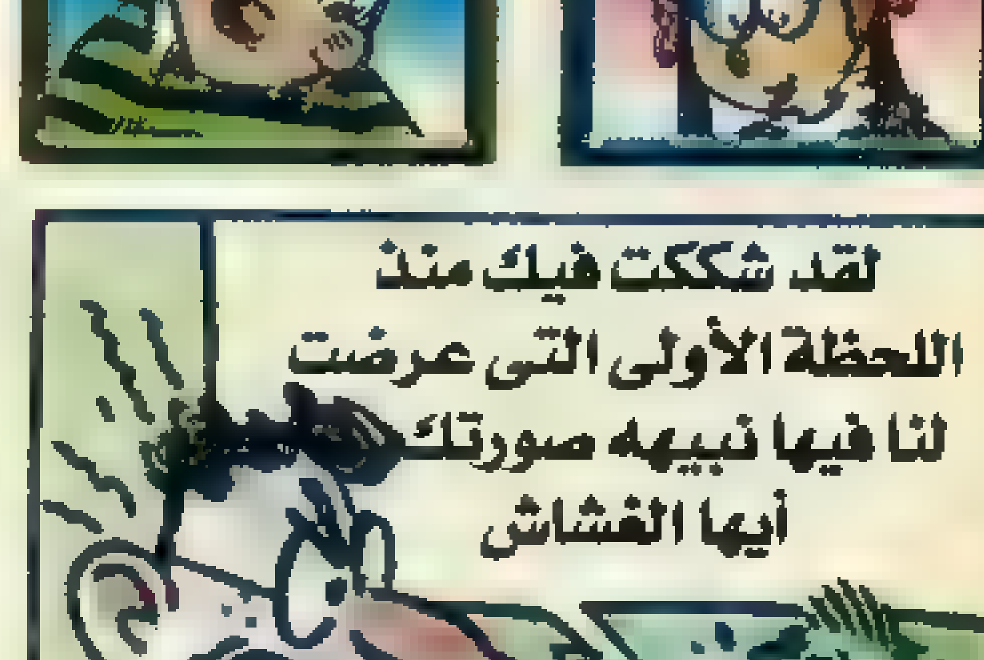
صدقونى ياجماعة انها فعلا كارثة.. لقد فوجئت فى أحد الايام بأن زميلى الغشاش يعتمد على التركيز الشديد فى استدعاء شبح يشبهه تماما

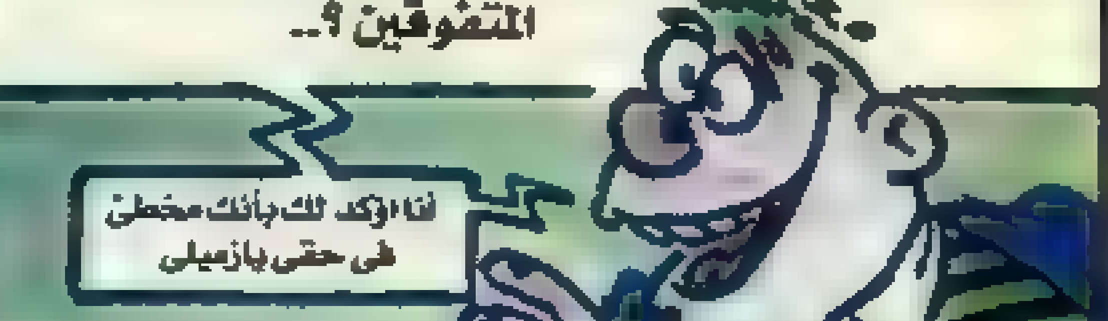
لينقل من إجابات الامتحانات ويخبره بها وبدلا من اننى كنت احارب شخص واحد اصبحت احارب شخص وشبح.. هذه الحادثة تذكرنى يازملائى الاعزاء باحدى الحيل التى اتبعها معى هذا الزميل الغشاش فى احد الأيام فلقد فوجئت فى يوم بأنه استدعى شبح قلمة الرصاص الذى بدل ملابسنا وعقولنا واصبحت مصدر سخرية لكل زملائى واصدقائى

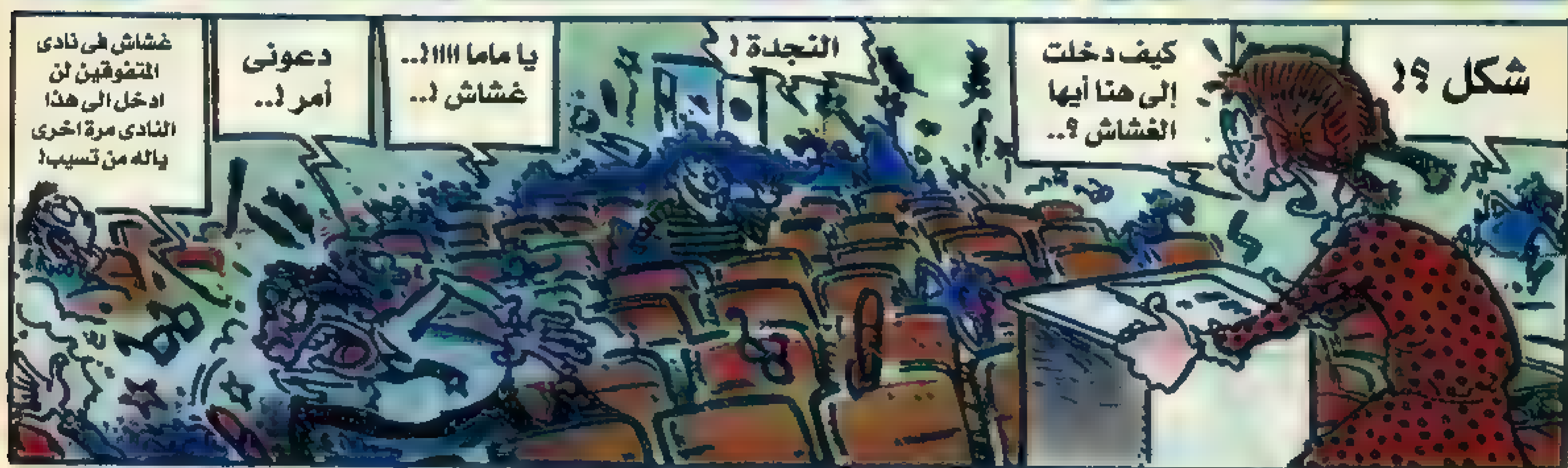


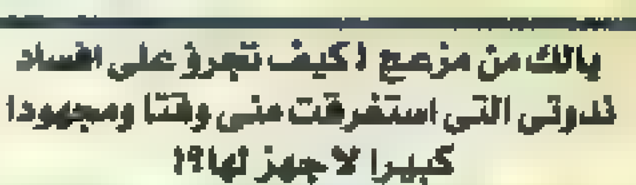
كشفتك إيها المخادع
هاه
ماذا ؟

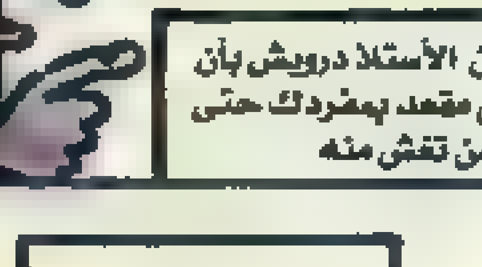










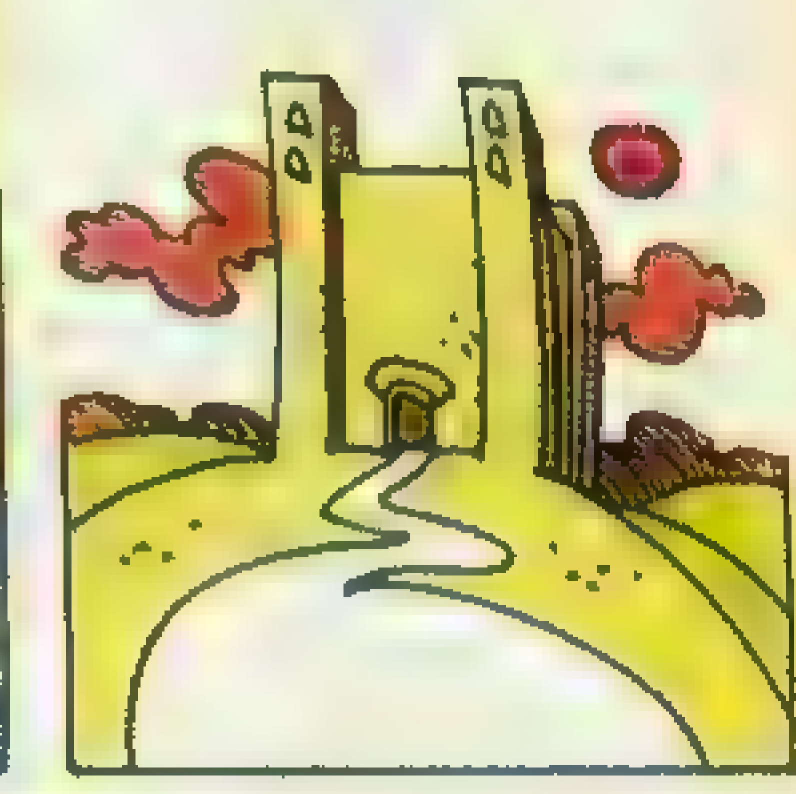


أخيرا سأرتاح من صراخ شكل المزعج.. الوداع ياشكل

عندك حق.. الوداع يانبيهه

بوبو فى سجن المزرعة

سلاكة الحوض



بوبو فى سجن المزرعة

سلاكة الحوض

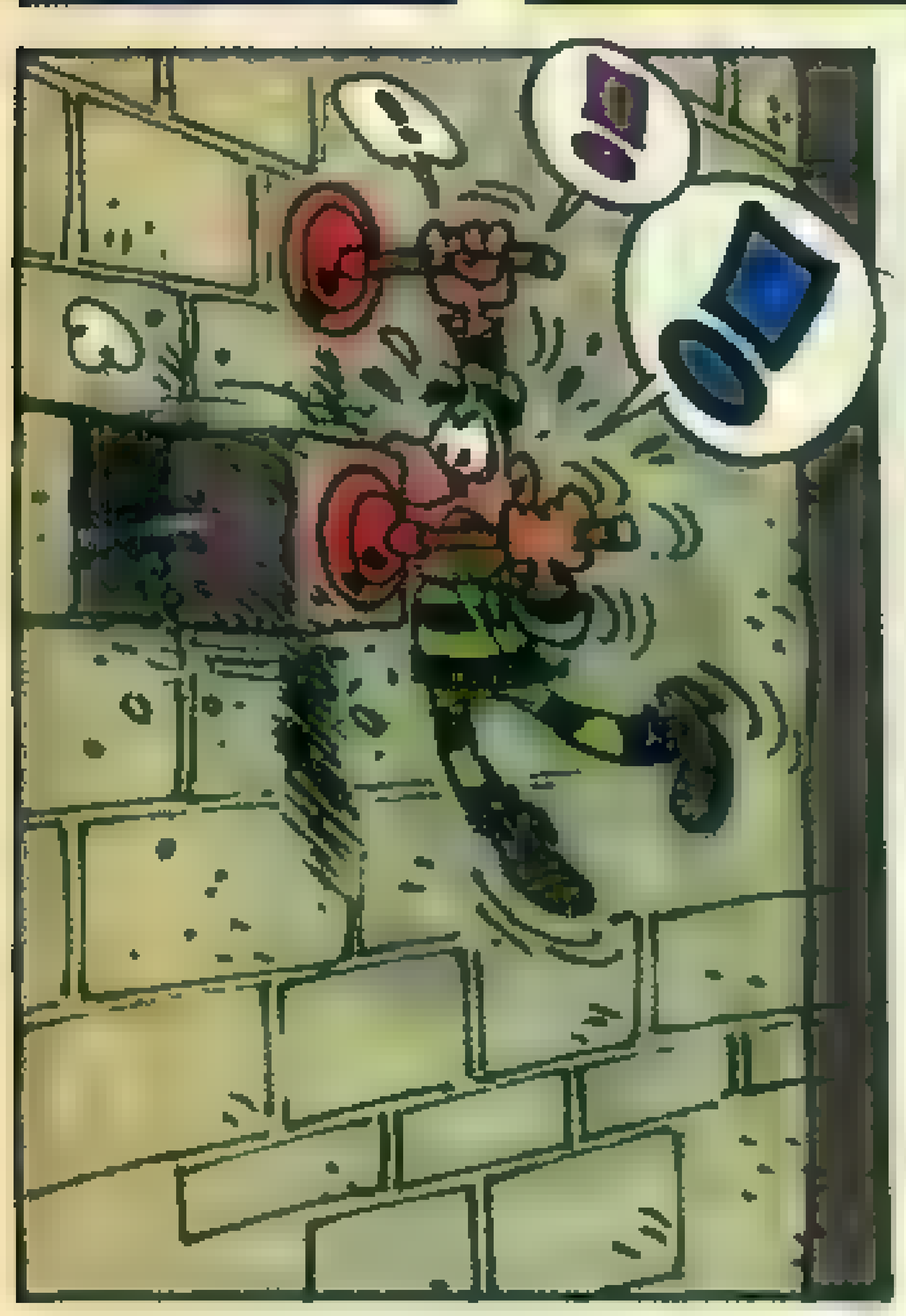
بوبو فى سجن المزرعة

سلاكة الحوض

يا لها من محاولة فاشلة لمنعى من الهروب
بلاف
اذا فانت مصمم! حسنا.. لا تقل باننى لم احذرك

شكرا على تحذيرك
بلاف

كلها دقائق بسيطة وأتمكن من الوصول الى نهاية السور و....



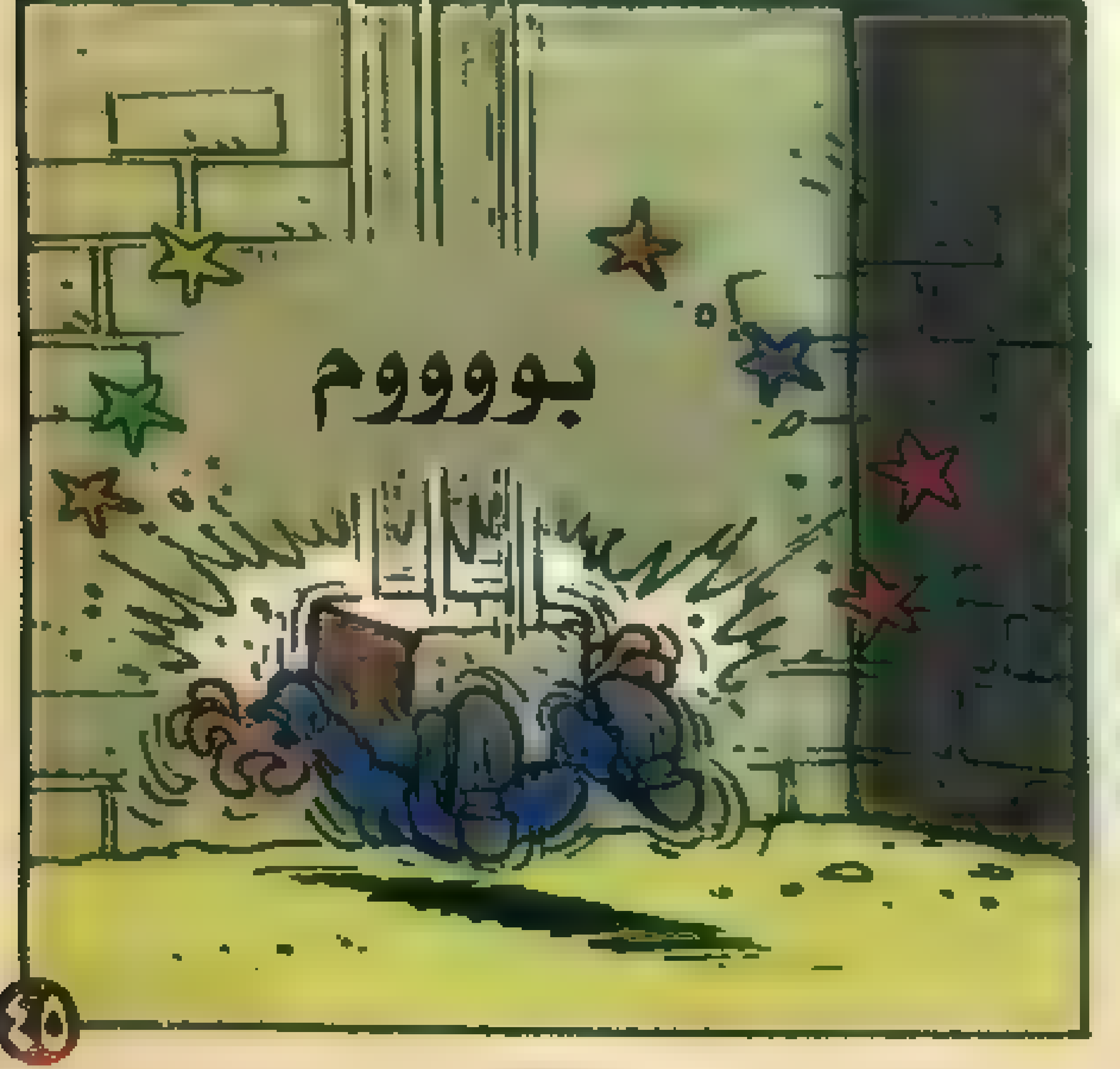
الم اخبرك بان هناك مفاجأة تنتظرك؟ هاهاها.. أن أحجار الجزء الاعلى من سور السجن غير مثبتة فى السور جيدا!! ها ها ها

إنزل أيها الحجر السخيف
ها هاها

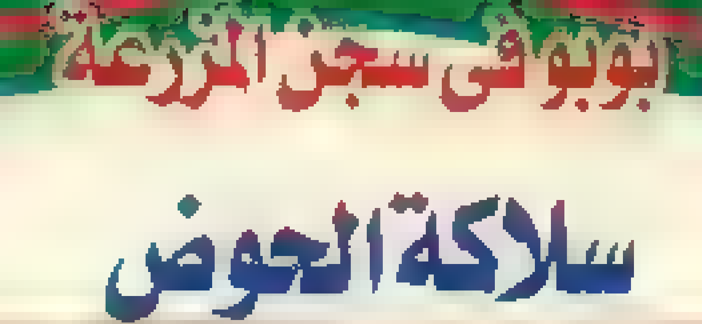
انزل ايها الحجر.. قلت لك انزل فانا لن اسمح لك بان تدمر خطة هروبى
ها ها ها هاها

ها هاها هو هوووووه هاها..

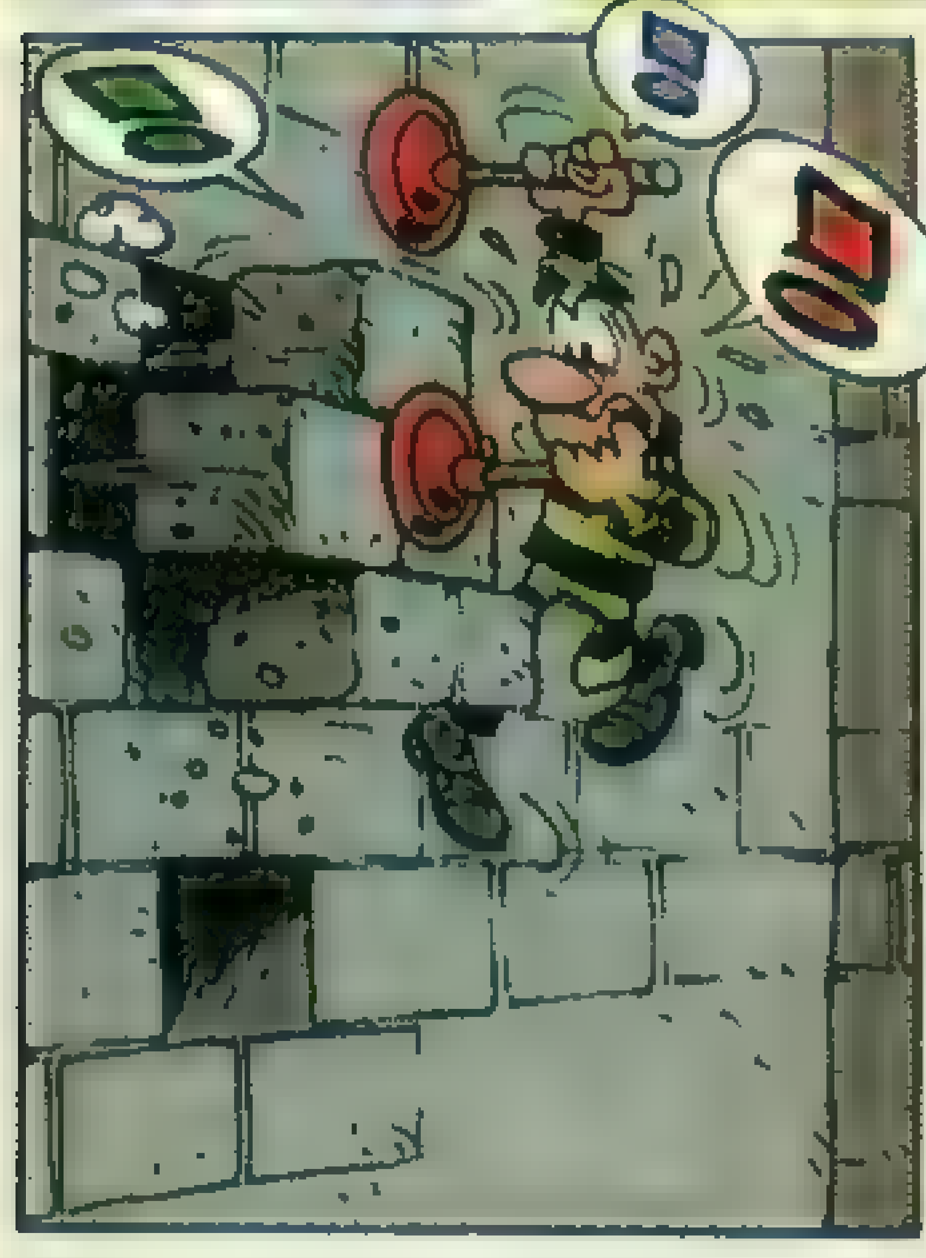
ها ها - أيها الحراس.. ها ها.. تعالوا بسرعة الى هنا.. ها ها.. فعندى لكم خبر مضحك.. هاها
قلت لك إنزل


بووووم

سلاكة الحوض

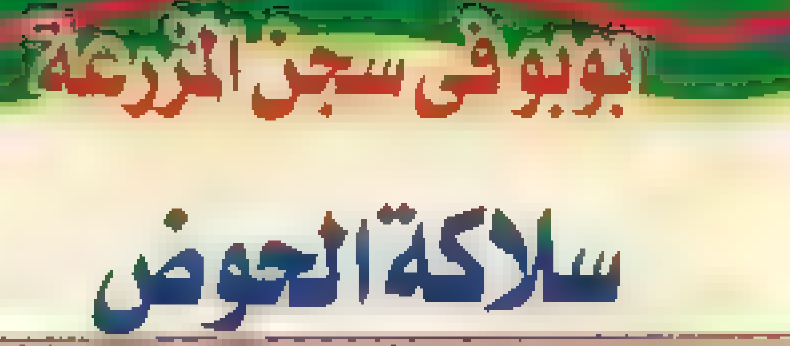


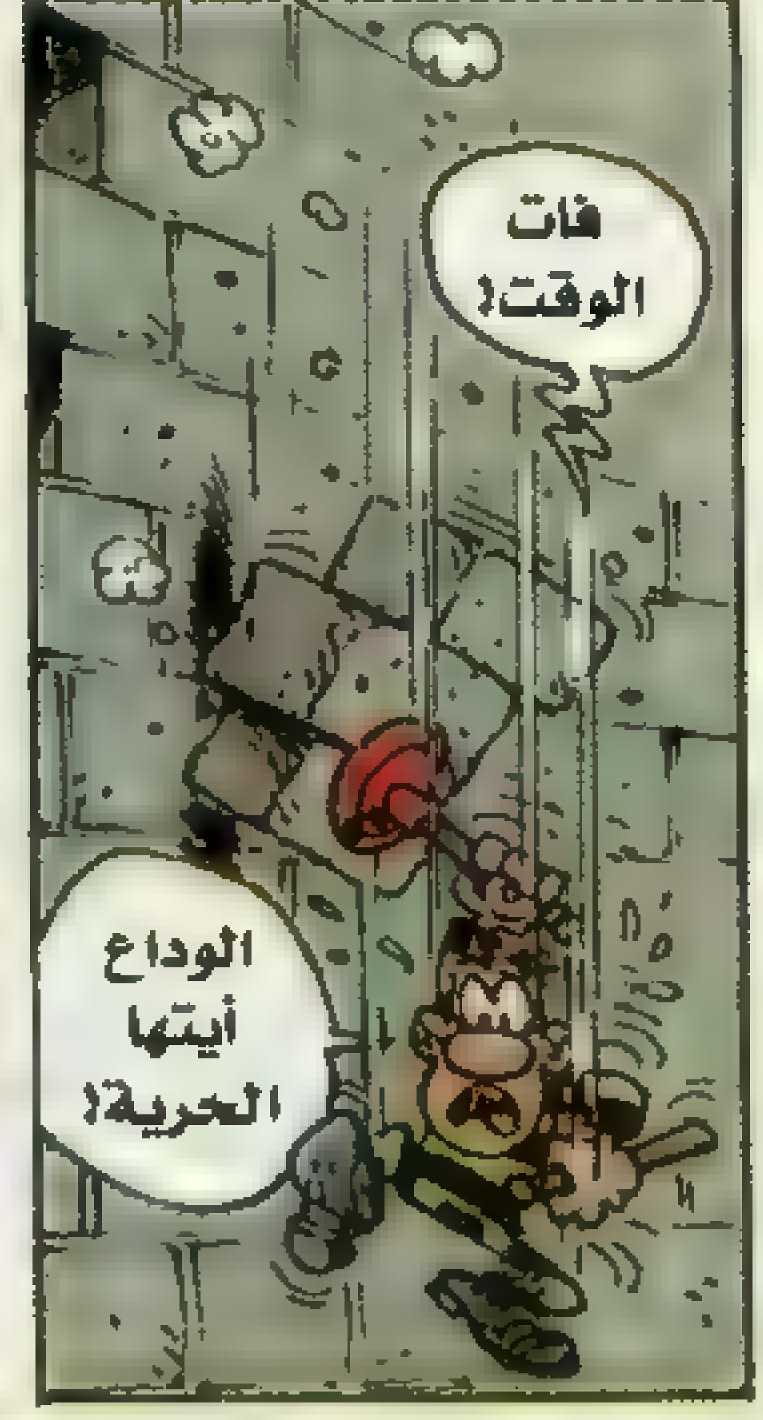
هيييه ! اخيرا تخلصت منك
أيها الحجر المزعج والآن سأكمل
خطة هروبى العبقرية

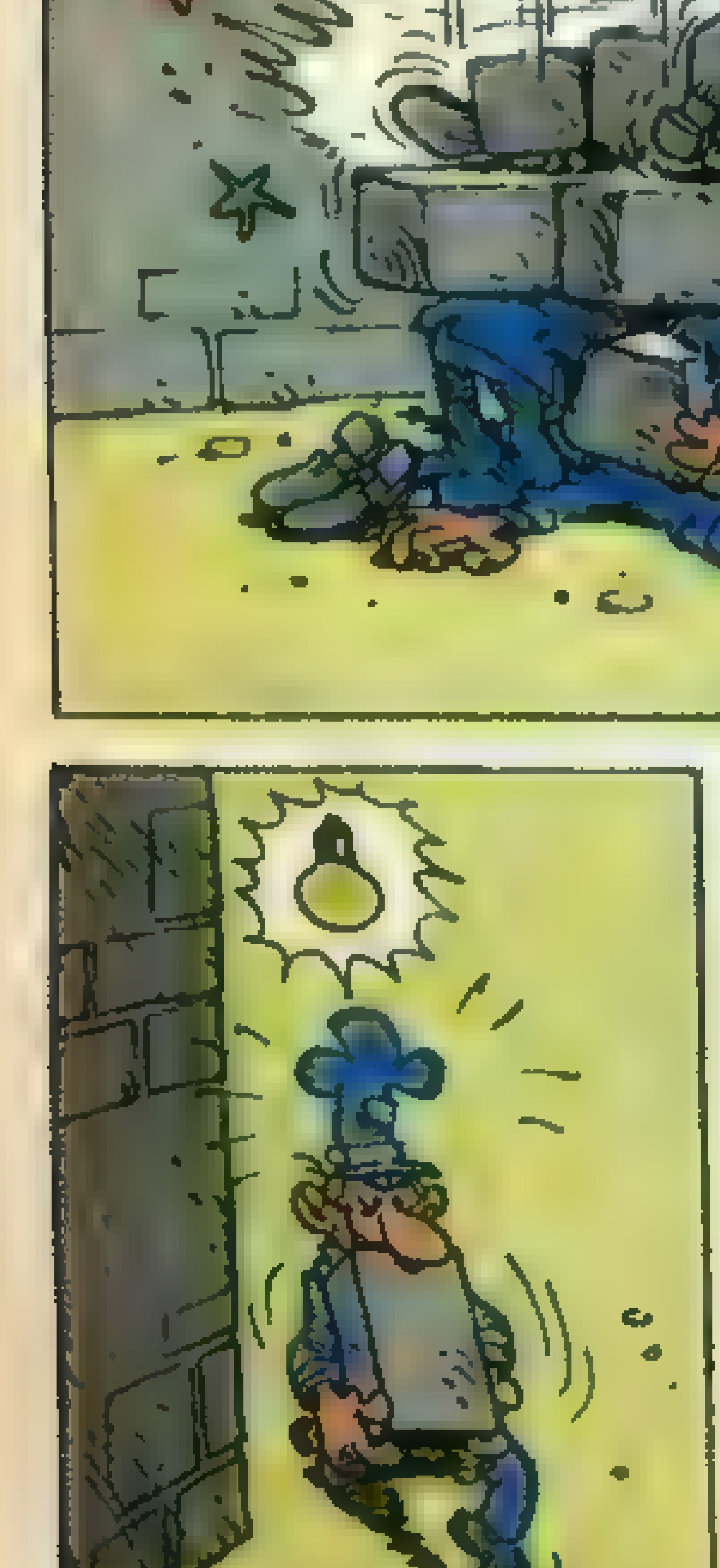


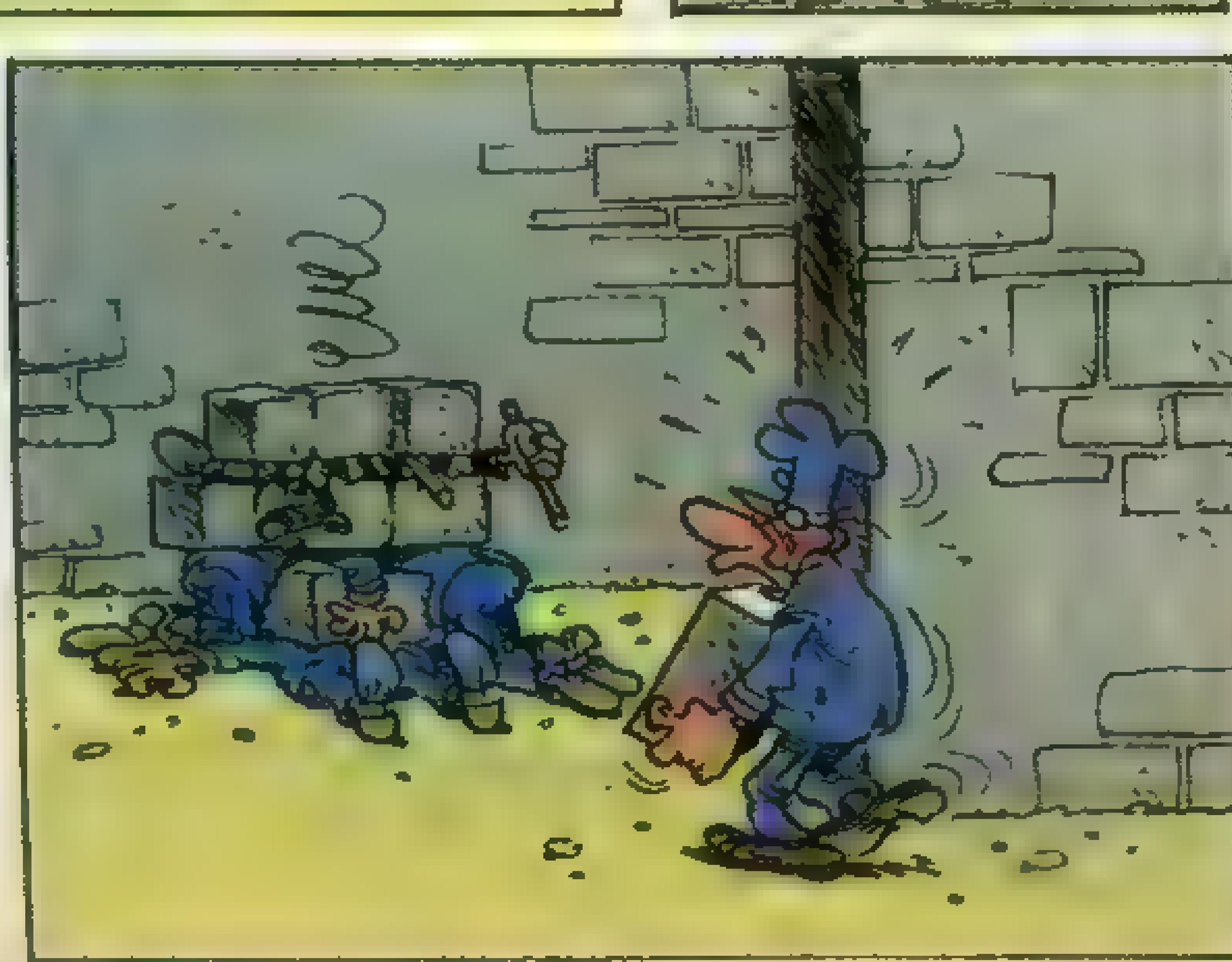
بوبو فى سجن المزرعة

سلاكة الحوض









بوبو فى سجن المزرعة

سلاكة الحوض

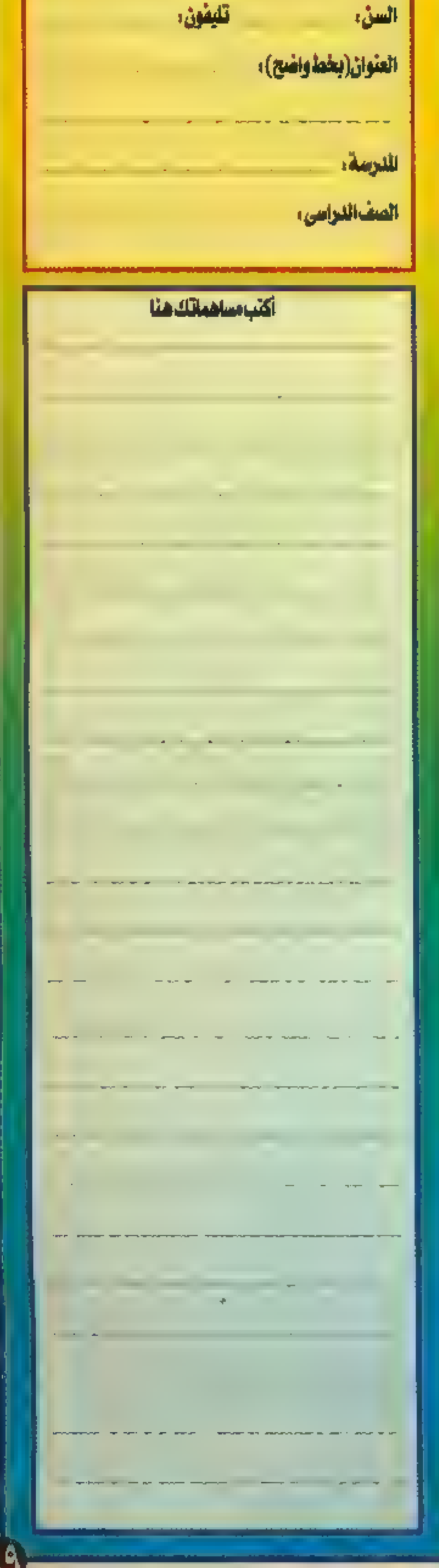
تمت

أصلى ولكن فى المواسم..

أشعر بالخجل الشديد من نفسى وأنا أروى لكم مشكلتى لأننى أعلم تمام العلم بأننى مخطىء، وحكايتى باختصار أننى لاأصلى ولايوجد سبب محدد لهذا الاهمال ولكننى أشعر بالكسل والتراخى فإذا سمعت الأذان نمت أو واصلت ما فى يدى من قصة وقلت لنفسى أننى سأصلى بعد ان أنتهى منها ولكن هذا لايحدث فسرعان ما أنسى او اتظاهر بالنسيان، وإذا كنت أذاكر فأنا أحدث نفسى بأن المذاكرة شئ مهم وأن الله لن يغضب منى لأنه يعلم بأننى تركت الصلاة لأمر نافع وضرورى، وظللت على هذا حتى تعرفت على مجموعة لطيفة من الأصحاب وأكثر ما أدهشنى فيهم هو حرصهم على الصلاة حتى ان احدهم كان يترك اللعب ويذهب ليصلى فلايفوته فرضا واحدا، ولأننى الازمهم فى كل وقت فقد كنت أخجل من نفسى وأذهب معهم الى الجامع وأصلى وأحببتهم لأنهم شجعونى على الصلاة ولكننى ما ان أتركهم وأعود الى البيت حتى أنسى كل شىء وأعود الى تكاسلى ورغم ان هذا يضايقنى الا أننى لا اجد له حلا وما اريد ان أسأل فيه.. هل الله يمكن ان يرضى عنى وأنا الذى لايصلى الا فى المواسم او مع الاصحاب ارجوكم أفتونى.

الصلاة ياصديقى هى الامر الوحيد الذى ليس لك عذر فى تركه حتى ولو كان من اجل شىء هام كالمذاكرة، واعذرنى اذا قلت لك أنك لست مخطئا وحدك فوالديك يشتركان معك فى الخطأ لأن من واجبهما تجاهك التوجيه وخاصة فى امر هام كأمر الصلاة وقد ورد ذكر الصلاة فى كثير من المواضع بالقرآن وشدد الله سبحانه وتعالى على اهميتها فقال «حافظوا على الصلوات والصلاة الوسطى» أما سيد المرسلين فقال فى أمر الصلاة «إن بين الرجل وبين الشرك والكفر ترك الصلاة» فالصلاة هى أهم ركن من أركان الاسلام والمسلم مطالب بها فى اوقاتها كاملة فى أركانها وشروطها ومايلزم لها من طهارة فى البدن والثوب والمكان، والالتزام بها فى اوقاتها دون تأخير فى الوقت المحدد لها، ومن الافضل ان تؤدى فى جماعة حتى يلتزم بها المسلم ولايتركها فيتعرض لغضب الله وسواء أكان مع غيره من الاصدقاء او منفردا فلاينبغى له ان يتكاسل عن آداءها لأن الذى يتكاسل عنها لايكون مسلما صادق الايمان وانما يكون منافقا، فالمنافقون هم الذين يتظاهرون بالصلاة امام الناس فإذا كانوا منفردين فلا يؤدونها والله أحق ان يخشاه الانسان لأنه مطلع عليه وناظر اليه ويعلم سره وجهره، فعليك ان تتقى الله اولا ولاتفكر إلا فى ارضاءه عندها ستجد نفسك حريصا على الصلاة فى كل وقت سواء كنت وحدك أو مع الأصحاب.

تكتبها: منال عزام
رسوم: عبد الشافى سيد



ماذا تقول لمجلتك المفضلة؟

ملاحظاتك على العدد

....

إقتراحاتى لمجلتى

....

كيف تكون صحفيا فى بلبل إذا كنت تود أن تعمل مراسلاً صحفياً للمجلة املأ هذه البيانات وأرسلها على عنوان المجلة

الإسم: ....

السن: .... تليفون: ....

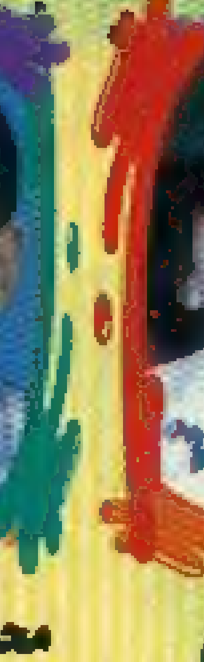
العنوان (بخط واضح): ....

المدرسة: ....

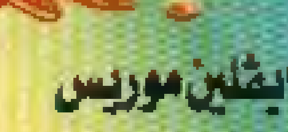
الصف الدراسى: ....

عنوان مجلة بلبل
٦ شارع الصحافة - القاهرة
جمهورية مصر العربية

ضع صورتك هنا



بلبل - ايڤلين موريس - محمد ربيع اسماعيل - محمود مجدى - منة الله رفعت سرور



نهى ابراهيم عبد الرحيم - أحمد مجدى عبد السميع - دعاء محمد بدران - خالد على عوض - هند ياسر عبد الحميد

محمد أحمد عثمان - هبه محمود السيد - اسلام أحمد عفيفى - إيمان محمود السيد - محمد إسماعيل فخرى

رضوى إسماعيل - محمود محمد أحمد - مينا عدلى جندى - مها محمد صلاح - اسامه أحمد عفيفى

بيشوى فرج جبره - ذكى عبد الغنى السيد - فاطمه صبرى - أحمد محمود أحمد - بيتر عادل لبيب

حازم عبد العزيز عبد الجواد - أحمد عصام شرف - رضوى رفعت سرور - فدوى فرج الحداد - مروه حمدى نبوى

بلبل
الحسينى محمد عبده
نورهان محمد عبده
كريم محمد محمد
ياسمين محمود مصطفى
مصطفى محمد منسى
إيثار مجدى مهدى
أمنيه منصور بكرى
محمد شحوت محمد
منى إسماعيل على
محمود إسماعيل على
ياسمين شوقى والى
دينا فوزى
على هانى سيد
يوسف فوزى على
خيريه محروس
عمرو مجدى مهدى
حسام حسن غريب
محمد سامح
إسلام الشيخ
فاطمة مصطفى محمد
مروة مصطفى شافعى
إبراهيم عبد الفتاح
ريهام محمود الهادى
غانم محمد غانم
نور الدين محمد فتحى
ياسين حسن غريب
محمد محمود مرسى
محمد عبد الفتاح
إسراء جمال محمد
أحمد سمير حسن
ليلى فهمى
نورهان هانى
أسماء محمد فايز
أمين محمد فايز
سارة أحمد سلامه
هشام مصطفى محمد
ياسمين أحمد سلامه
محمد طه أبو الحديد
آيه مجدى أحمد
عبد الرحمن مصطفى
أحمد عبد الفتاح

الثعلب وذيل الدب

يحكى أن دباً كبيراً كان له ذيل طويل يستخدمه دائماً فى ضرب الثعلب .. وأراد الثعلب أن ينتقم من هذا الدب .. ففكر فى حيلة ذكية تنقذه من ضربات الذيل المؤلمة .. فاصطاد كمية من السمك وجلس يأكله أمام الدب .. سال لعاب الدب أمام السمك الشهى .. وقال للثعلب كيف أصطاد مثل هذا السمك أيها الثعلب قال الثعلب بخبث إذهب إلى البحيرة ستجد الماء متجمداً من البرد إصنع فتحة فى الثلج وضع ذيلك فيها ، وإنتظر فترة ليتجمع السمك حول ذيلك الطويل .. ثم شده بسرعة ليخرج السمك معه .

فعل الدب كما نصحه الثعلب المكار ، ووضع ذيله وسط فتحة الثلج وبعد مدة طويلة قال لنفسه : الآن أشد ذيلى بسرعة .. الثلج كان قد تجمد حول ذيل الدب الذى شد ذيله بسرعة .. وصرخ بشدة فقد انقطع ذيله وبقى وسط الثلج .

ضحك الثعلب وقال للدب الآن لن تستطيع أن تضربنى بذيلك أيها الدب الأحمق ، وهذه هى دائماً عاقبة الطغاة .

ARAB COMICS
عرب كوميكس
www.arabcomics.net
ARABCOMICS
AC
عرب كوميكس
www.arabcomics.net
هذا العمل لهواة القصص المصورة و لا يهدف للربح بل هدفه توفير المتعة الأدبية لكل من يهتم بهذا الفن
الرجاء حذف هذا الملف بعد قراءته و شراء النسخة الأصلية الورقية عند توفرها في الأسواق لدعم استمرارها